

ET SI ?

Introduction aux univers parallèles

What  
**if...?**

# SOMMAIRE

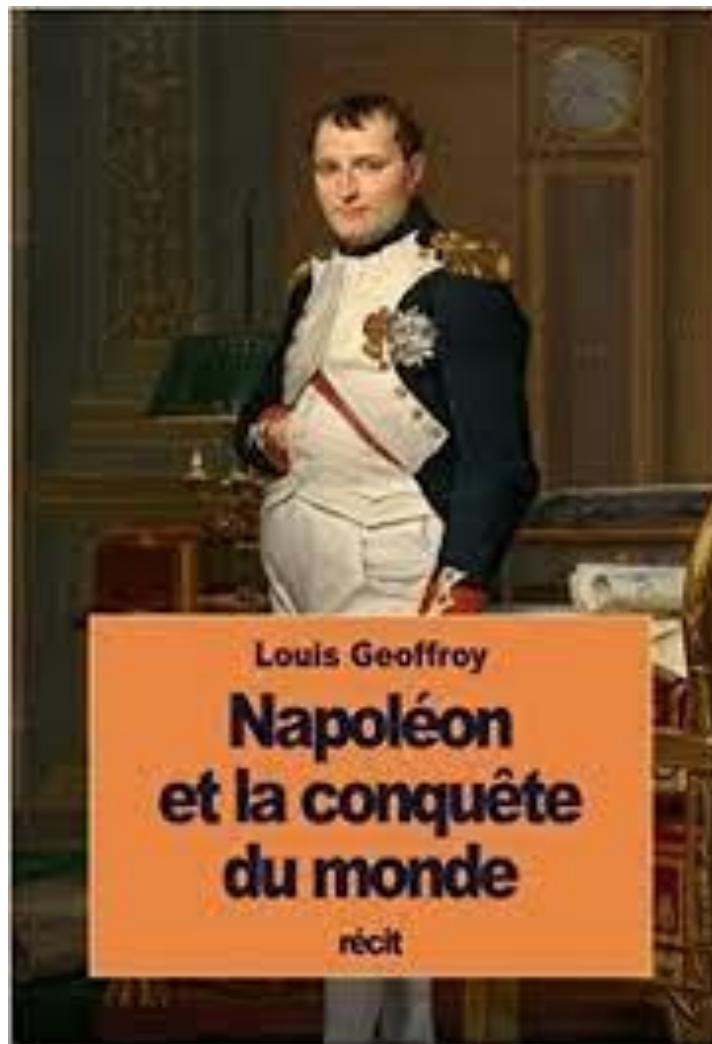
- A ) La pensée contrefactuelle
- B ) Et si les œuvres changeaient d'auteurs ?
- C ) Et si les Beatles n'étaient pas nés ?
- D ) Et si Max Ernst avait continué à peindre ?
- E ) Et si Flaubert avait écrit *Madame Bovary* ?

## A) LA PENSÉE CONTREFACTUELLE



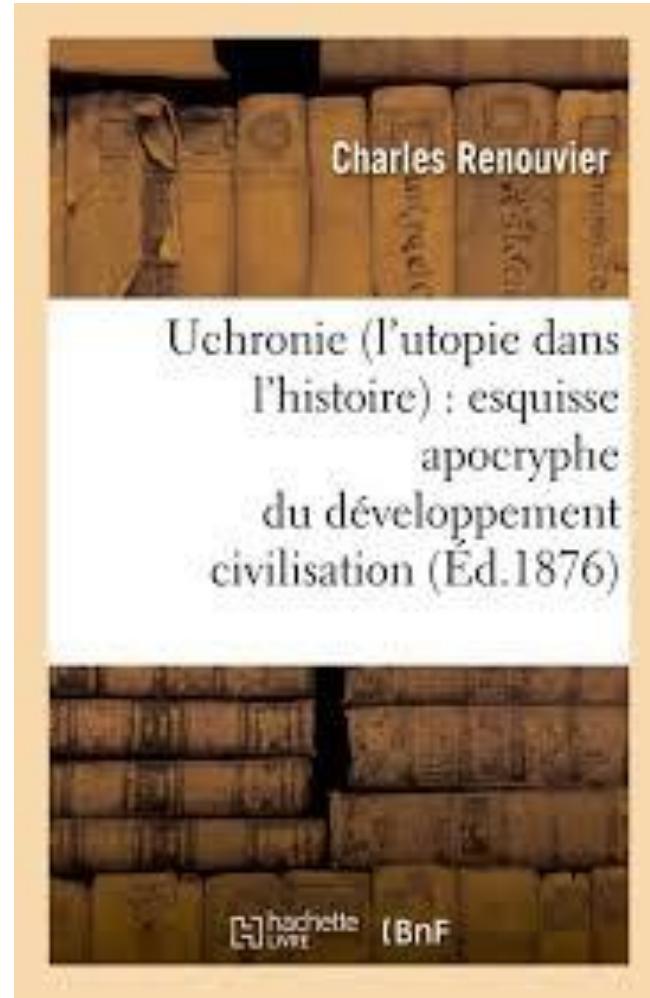
# 1) L'uchronie

# Louis Geoffroy (1803-1858)





# Charles Renouvier (1815-1903)





*Arrestation de Louis et de sa famille devant le Royaume*  
*Le Roi et sa famille, alors en prison dans la tour Saint-Jacques, sont arrêtés par les révolutionnaires qui dévastent la prison. Le Roi est emmené à l'abattoir de Charenton où il meurt le lendemain. Les révolutionnaires ont également dévasté la prison et tué plusieurs personnes, dont le préfet de police, Charles de la Bûche, qui est égorgé par un révolutionnaire. Le Roi est enterré dans un cercueil au pied d'un arbre dans un jardin public à Paris.*

QUENTIN  
DELUERMOZ  
PIERRE  
SINGARAVÉLOU

# POUR UNE HISTOIRE DES POSSIBLES

L'UNIVERS **UH** HISTORIQUE  
SEUIL



Anthony  
Rowley  
Fabrice  
d'Almeida

# Et si on refaisait l'histoire ?



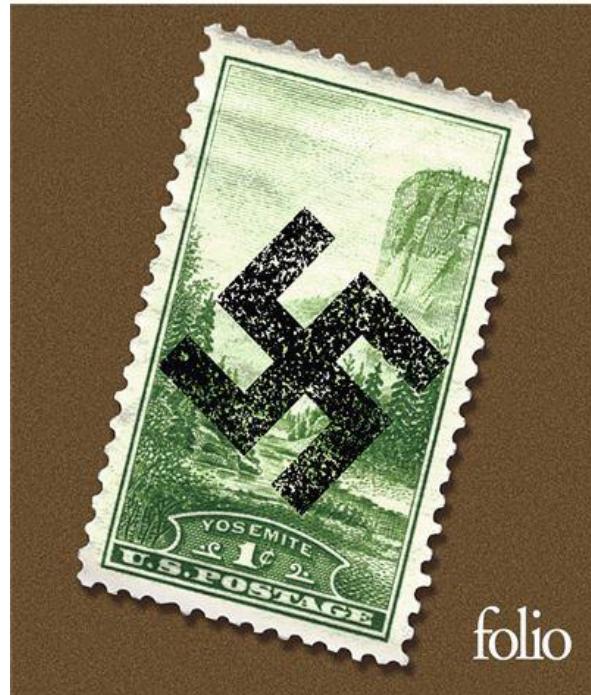


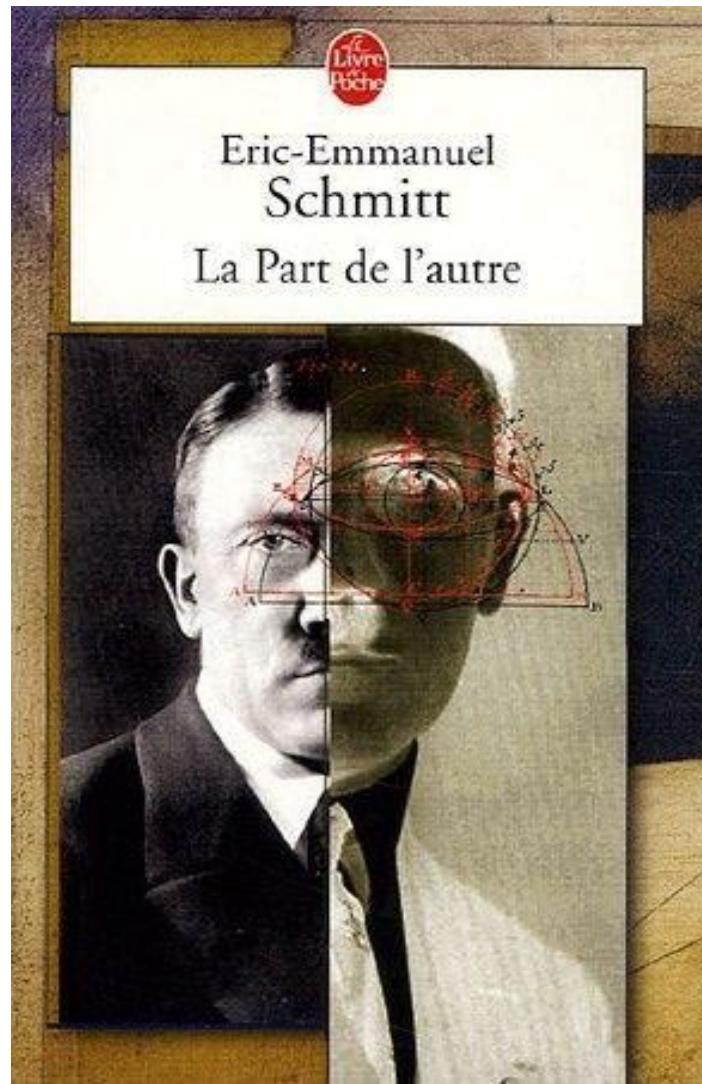
ROGER CAILLOIS

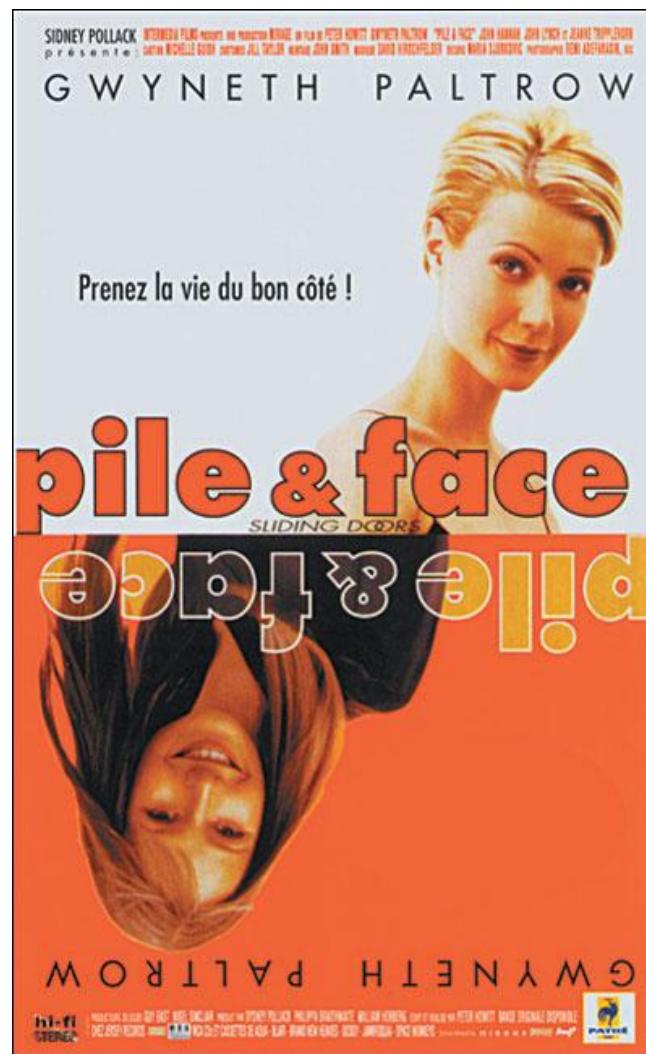
PONCE PILATE

L'IMAGINAIRE  
GALLIMARD

**Philip Roth**  
Le complot  
contre l'Amérique

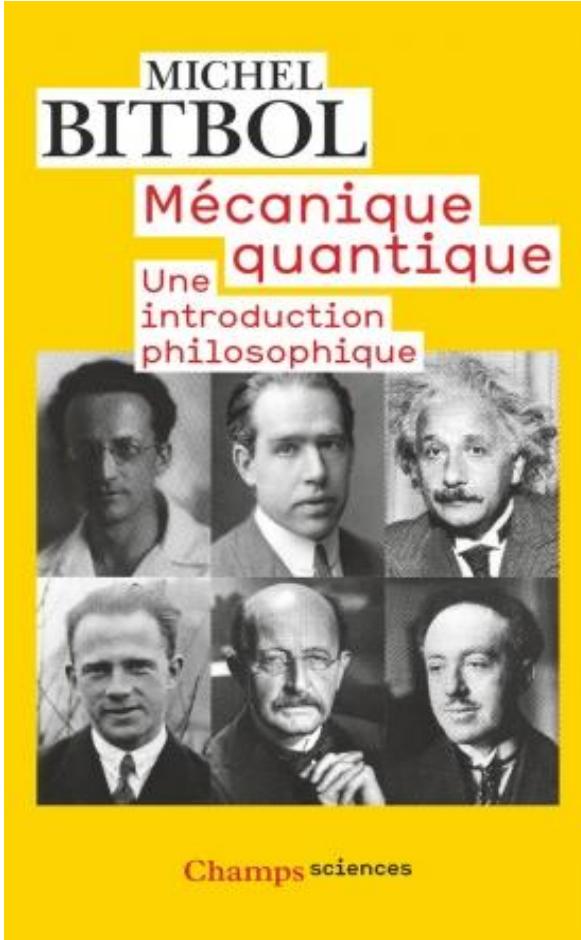


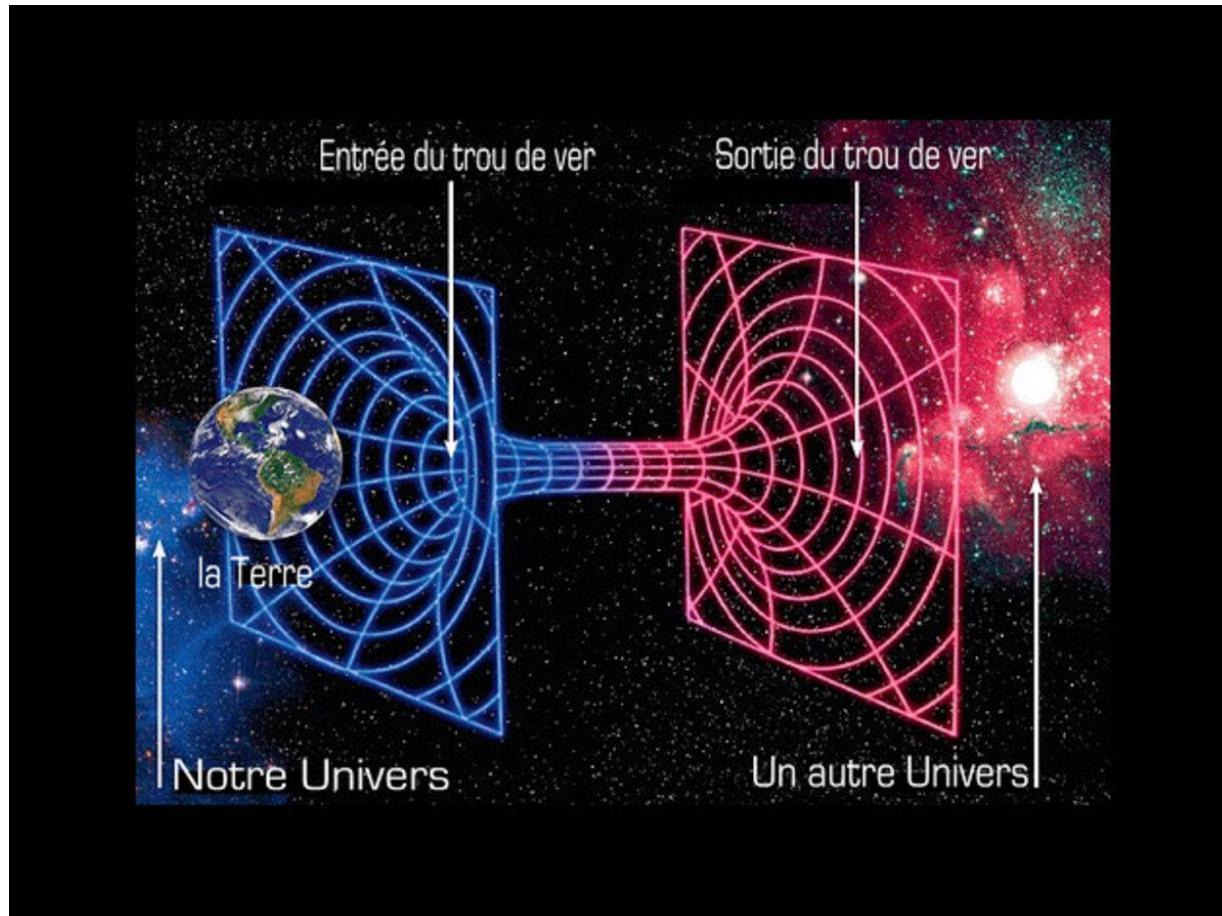






## 2) Les univers parallèles







# Erwin Schrödinger (1887-1961)

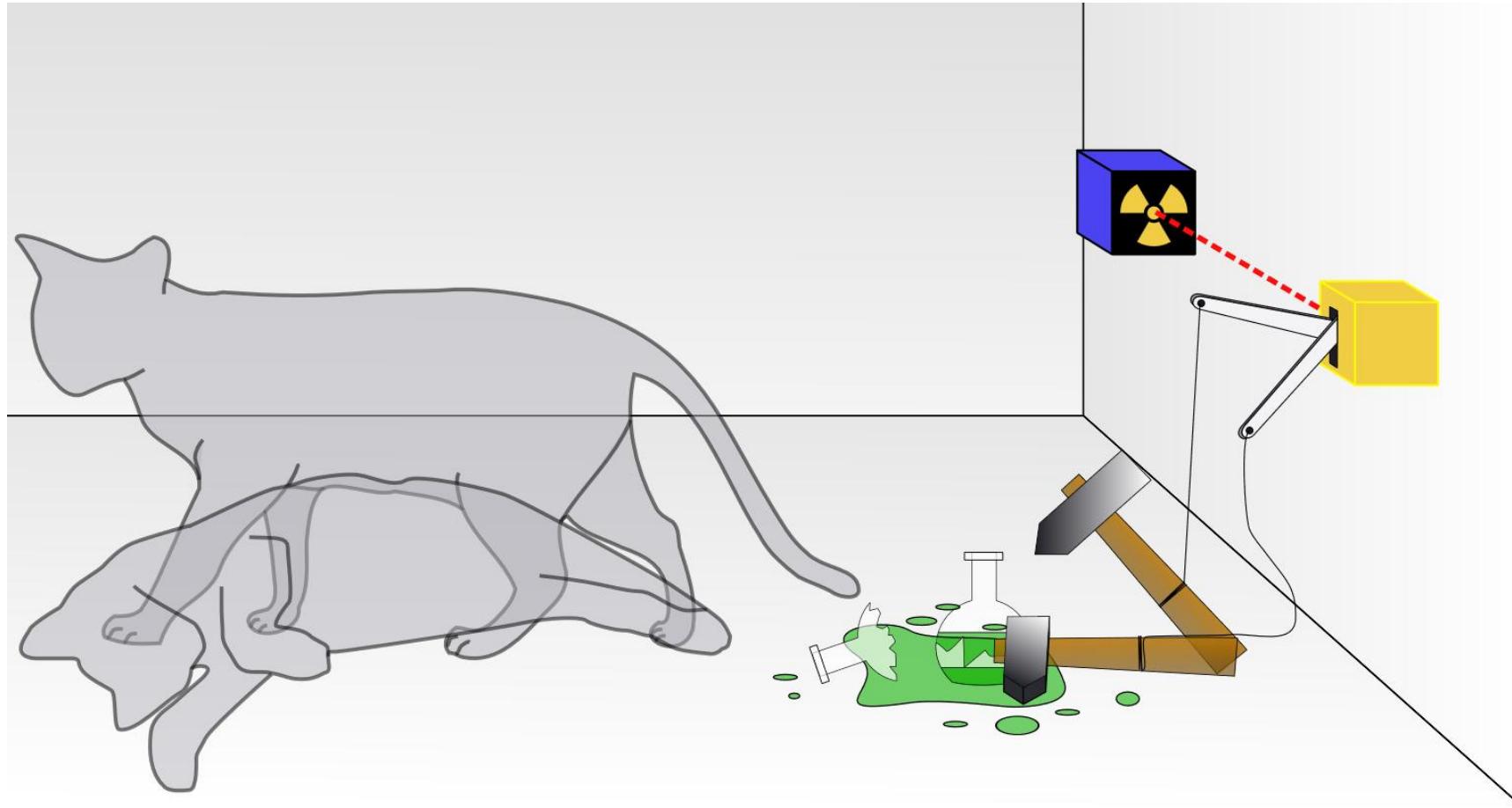


# Hugh Everett (1930-1982)



# Stephen Hawking (1942-2018)





**WANTED**



**DEAD & ALIVE**

**SCHRÖDINGER'S CAT**

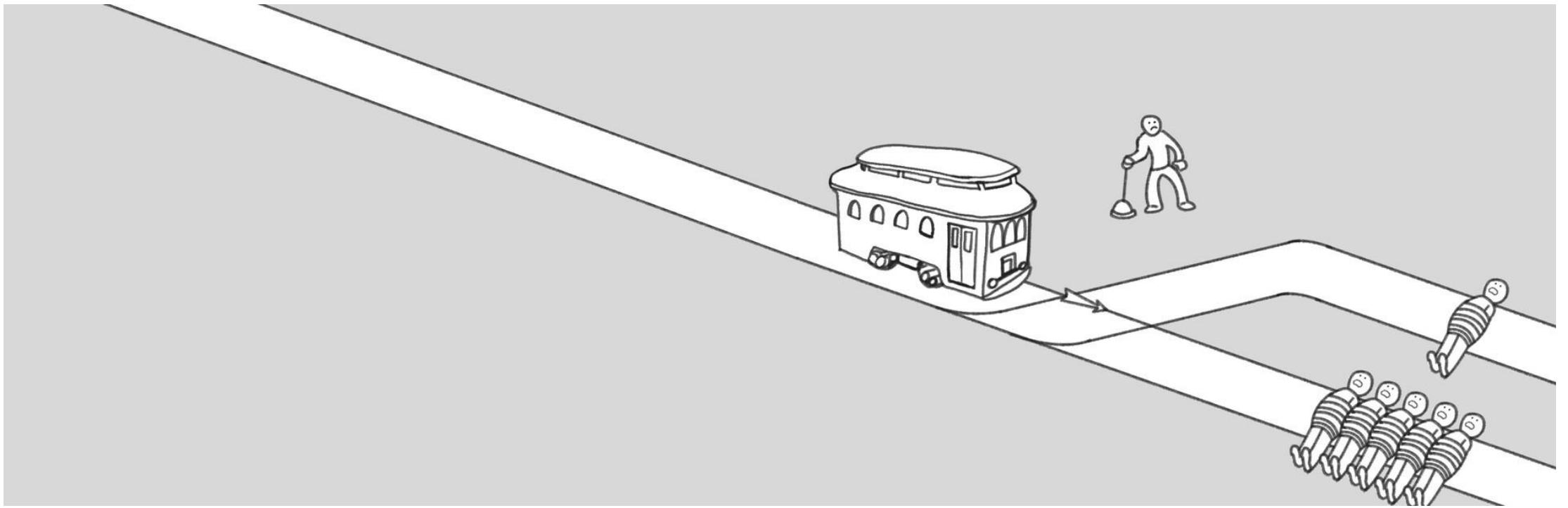


L'HISTOIRE DES SCIENCES



QU'EST-CE QU'UNE  
EXPÉRIENCE DE PENSÉE ?

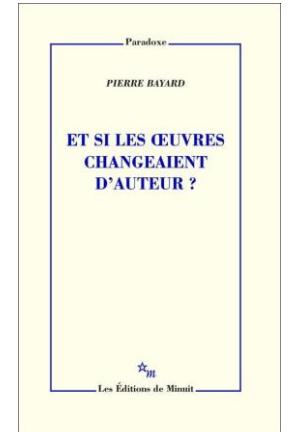


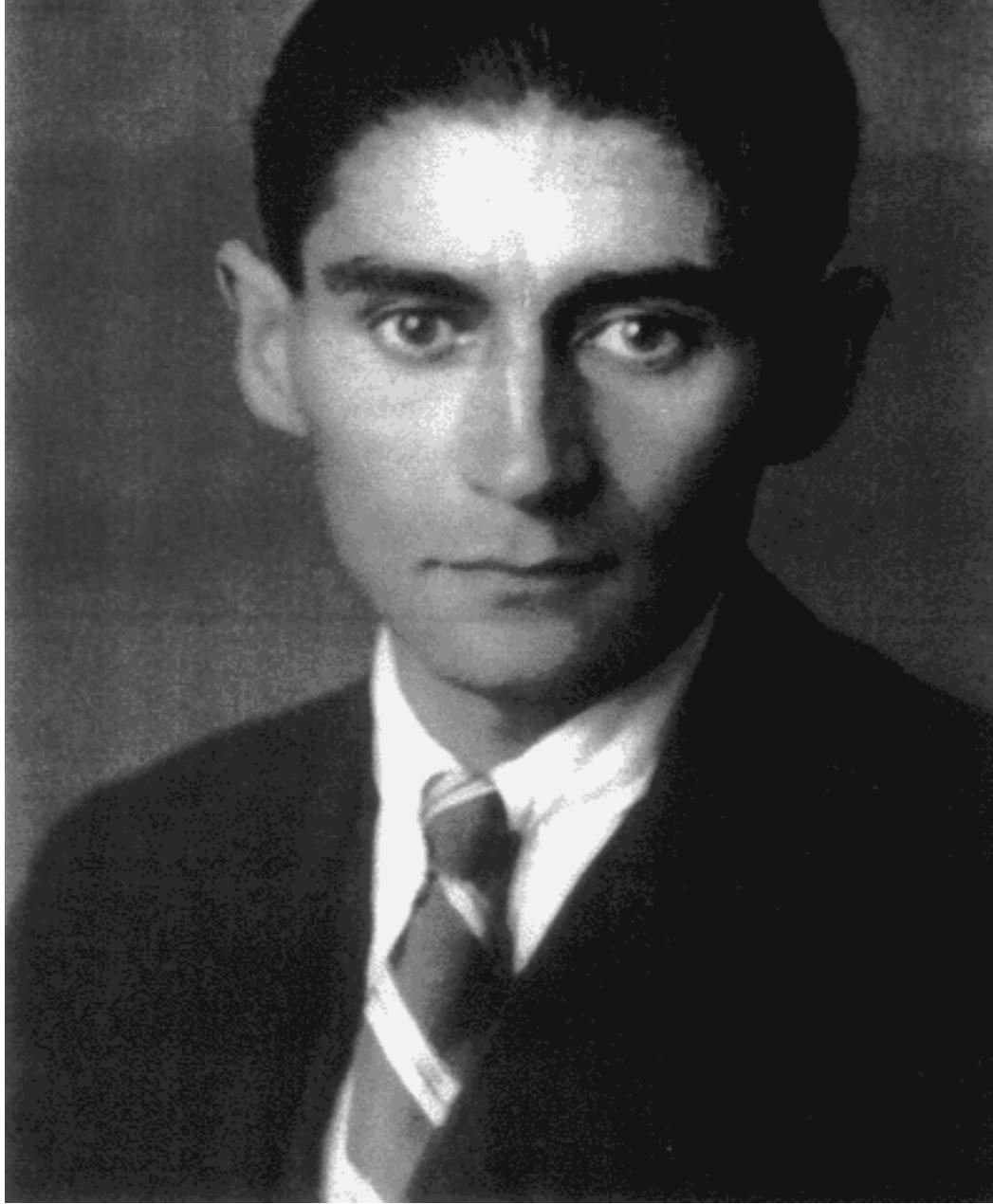




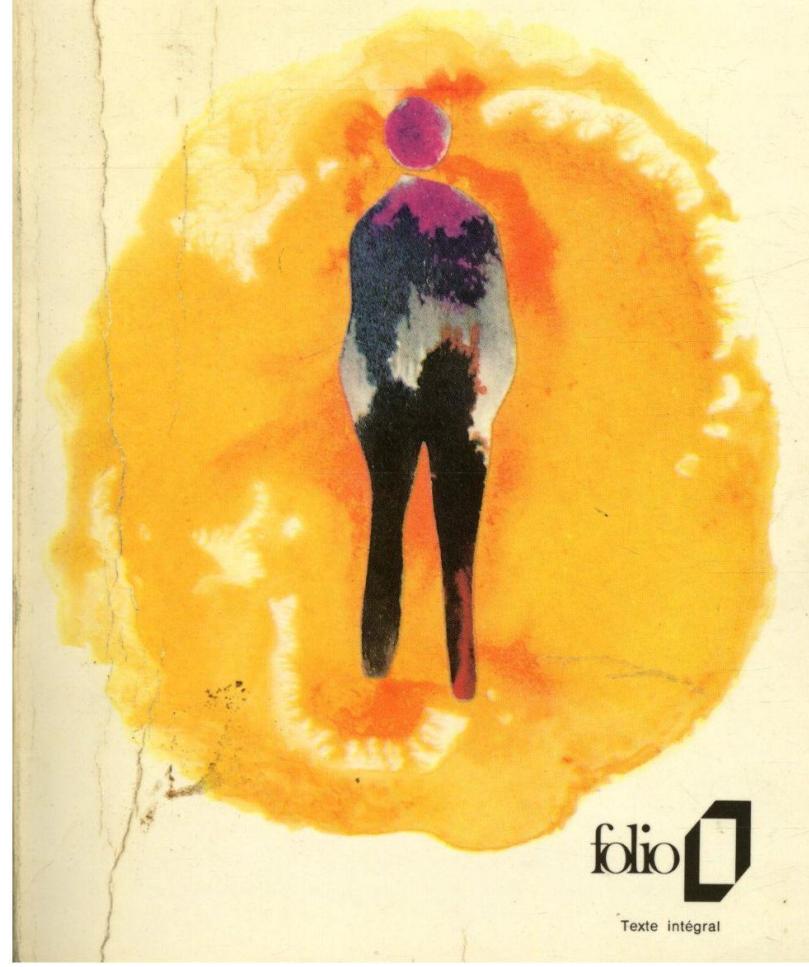


## B) ET SI LES ŒUVRES CHANGEAIENT D'AUTEUR ?





# L'étranger

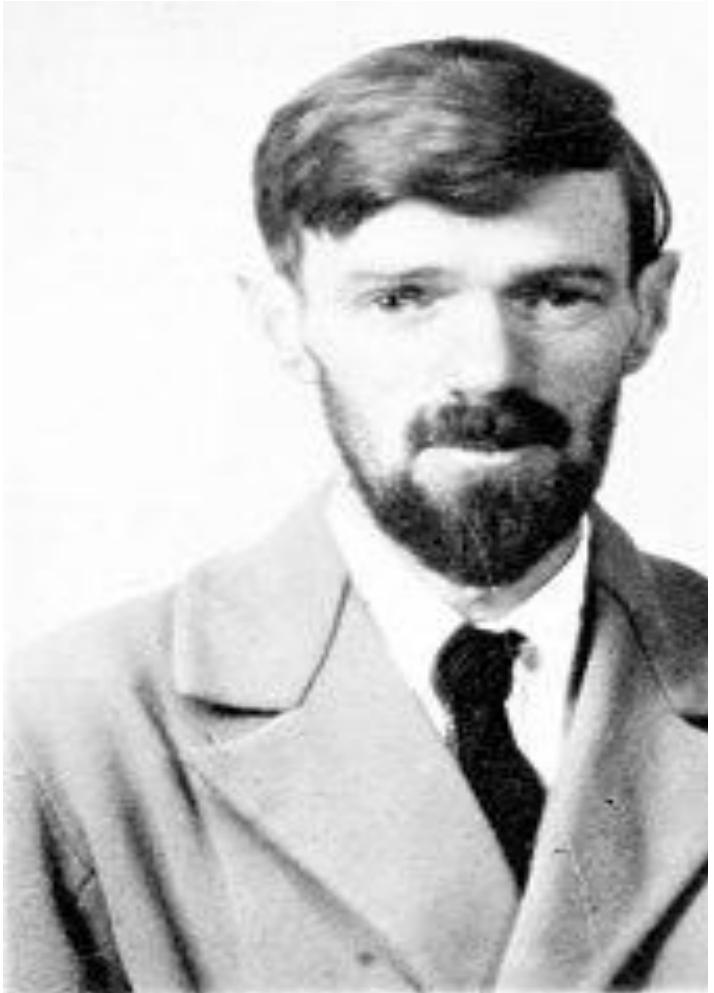


folio

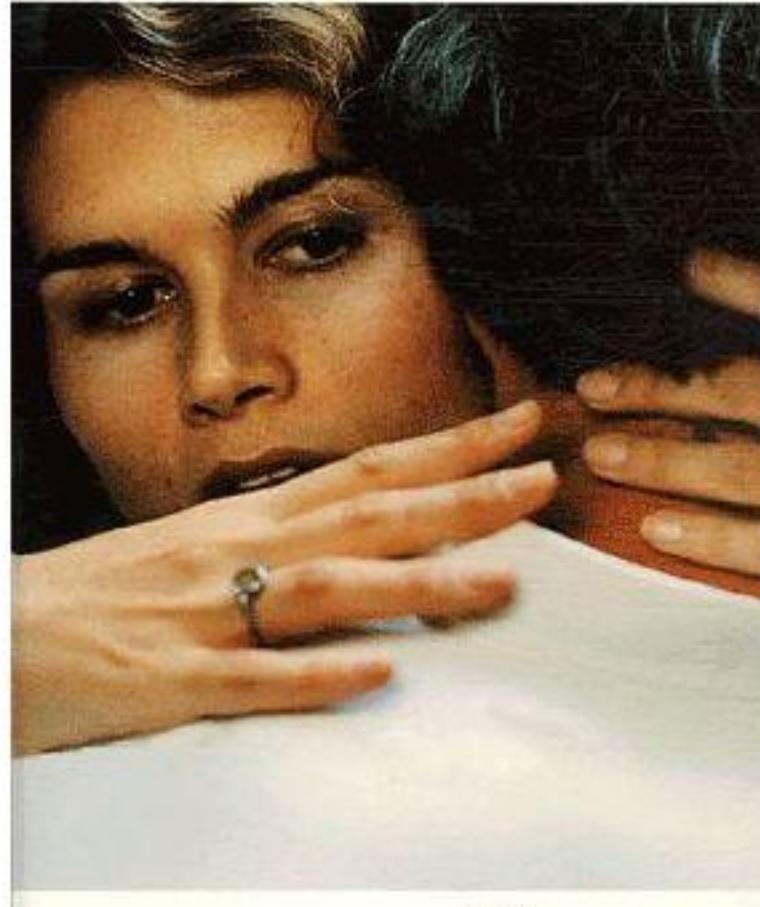
Texte intégral

# *Le Cuirassé Potemkine d'Hitchcock*

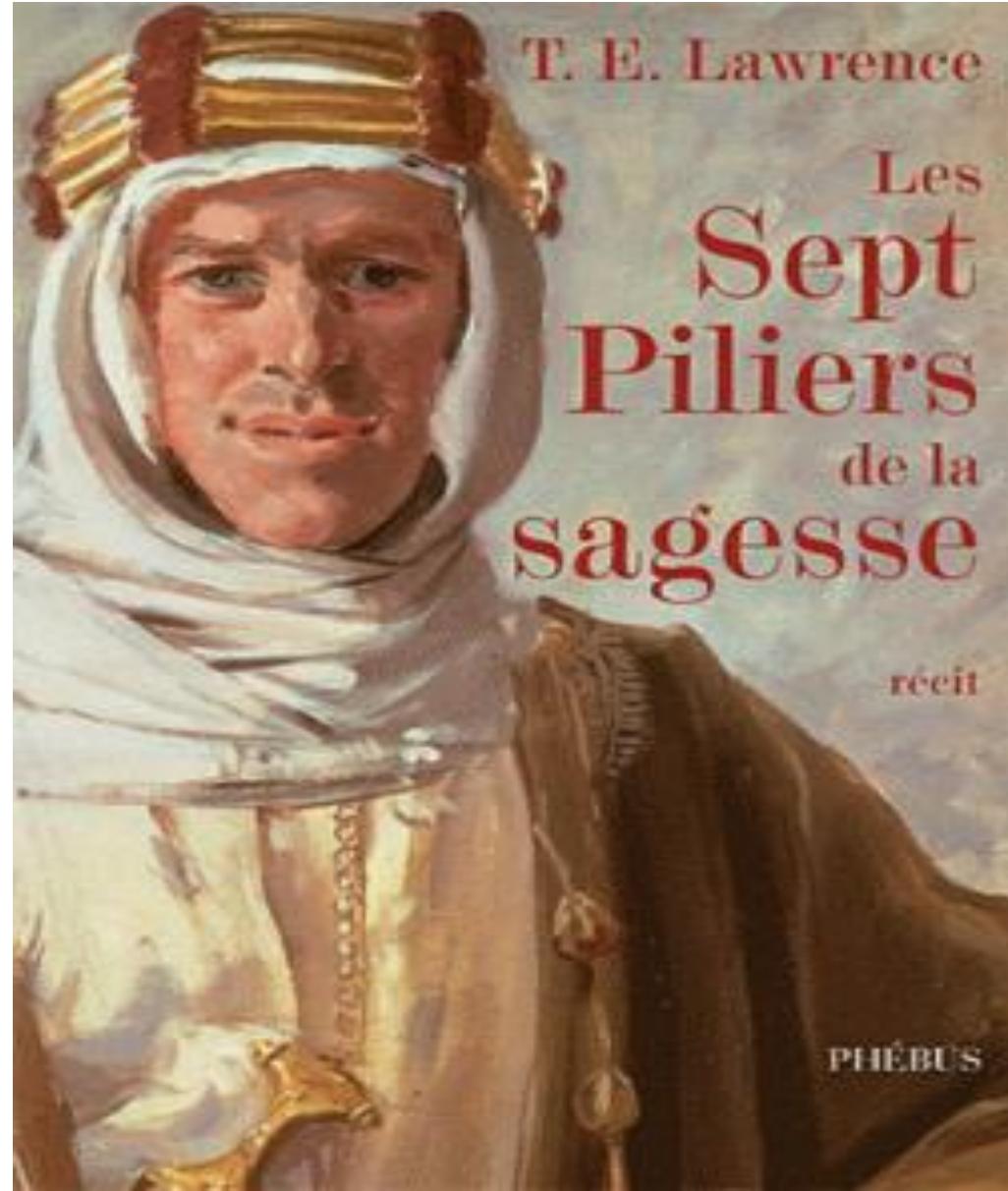


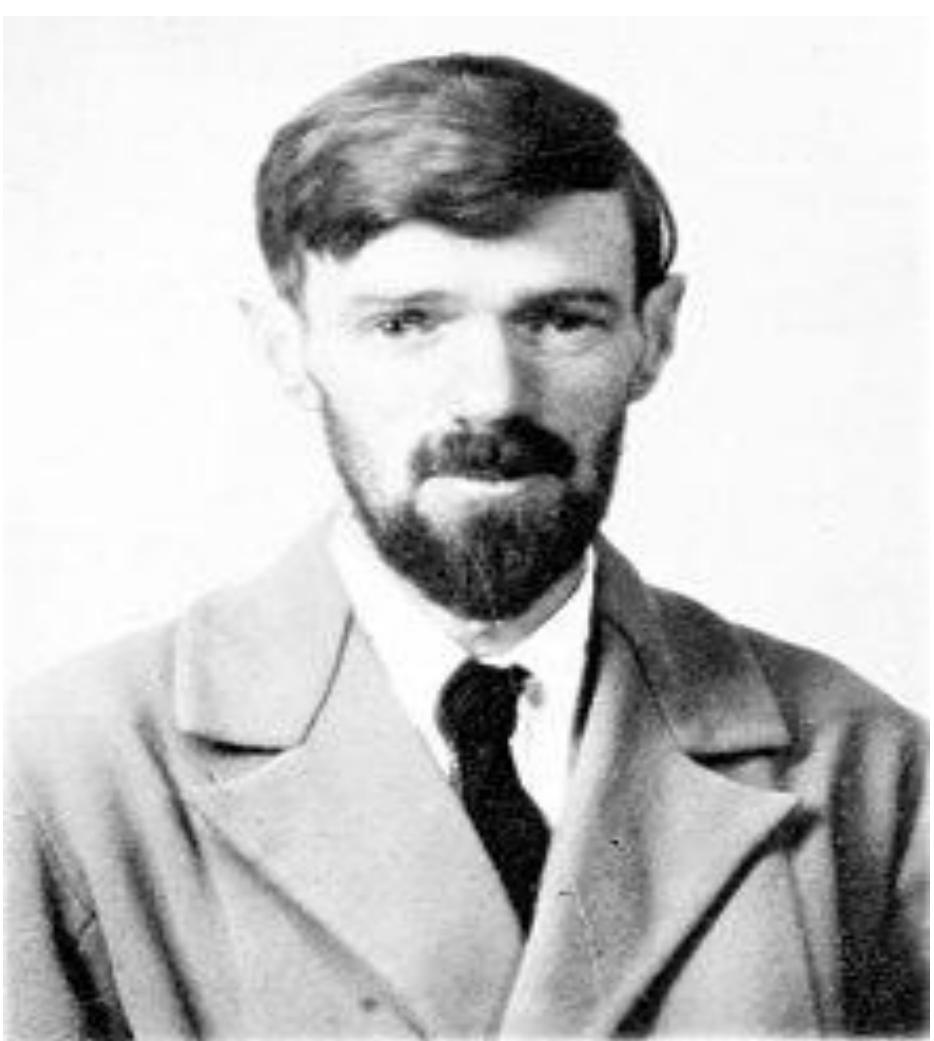


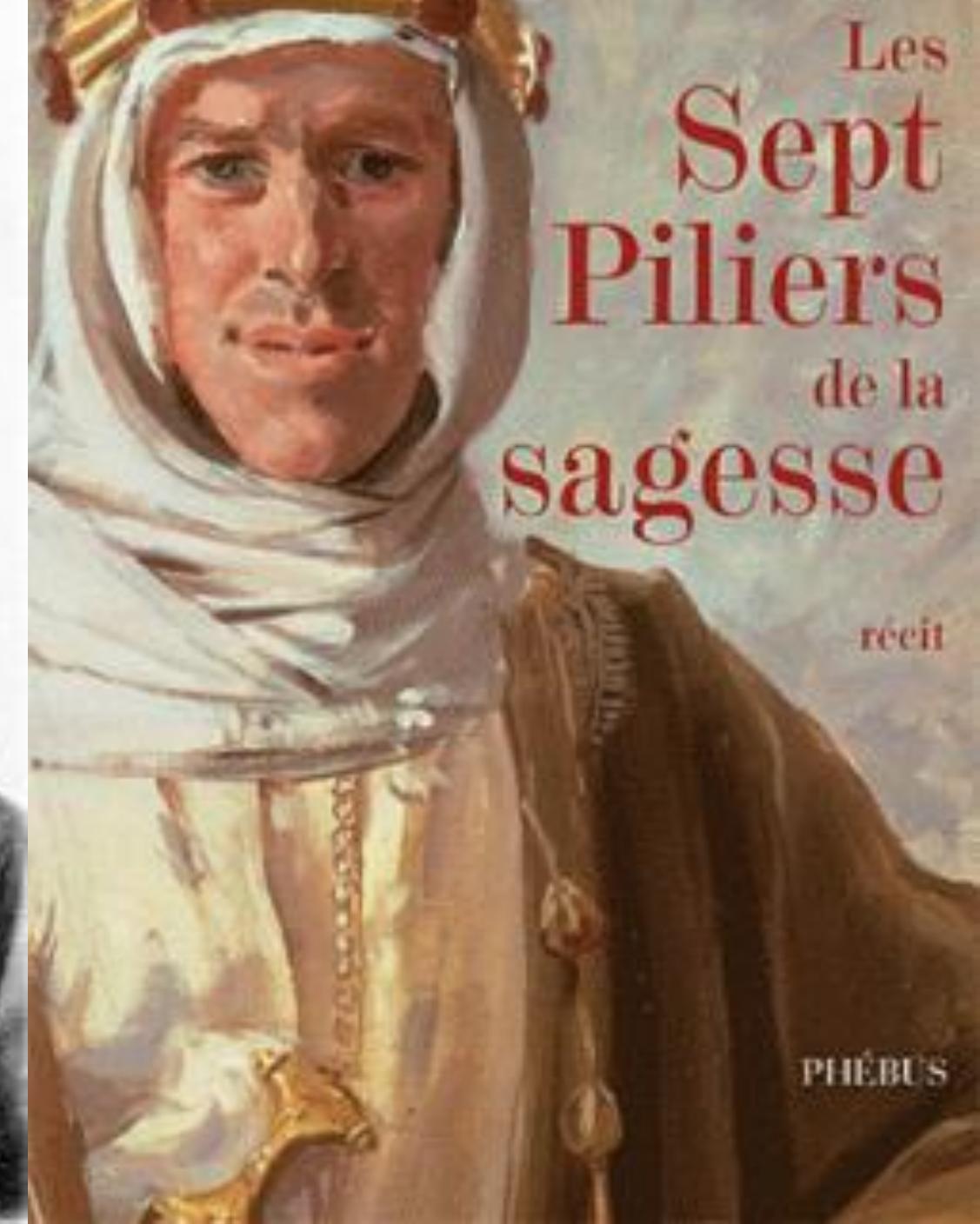
D.H. Lawrence  
L'Amant de lady Chatterley



folio classique









L'Amant de lady Chatterley



folio classique



Paradoxe

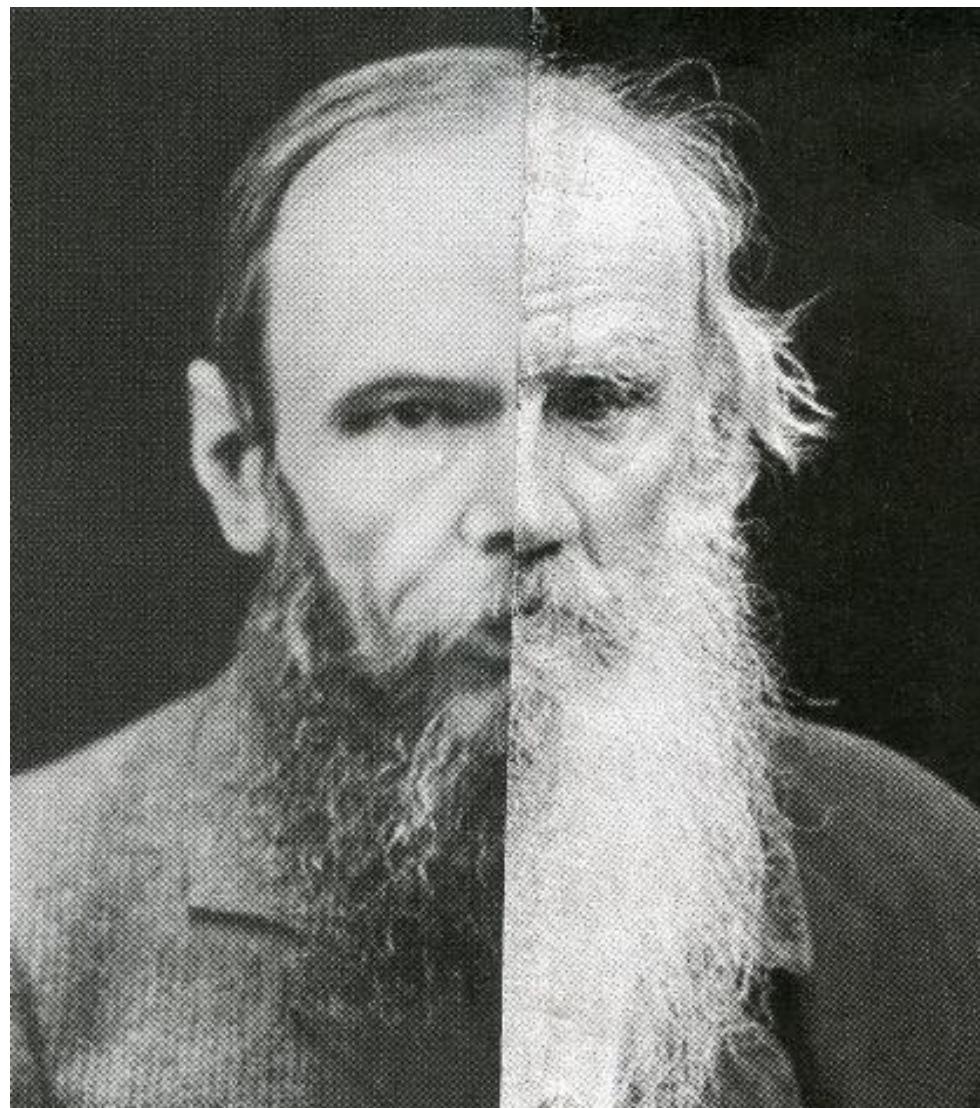
PIERRE BAYARD

L'ÉNIGME  
TOLSTOÏEVSKI

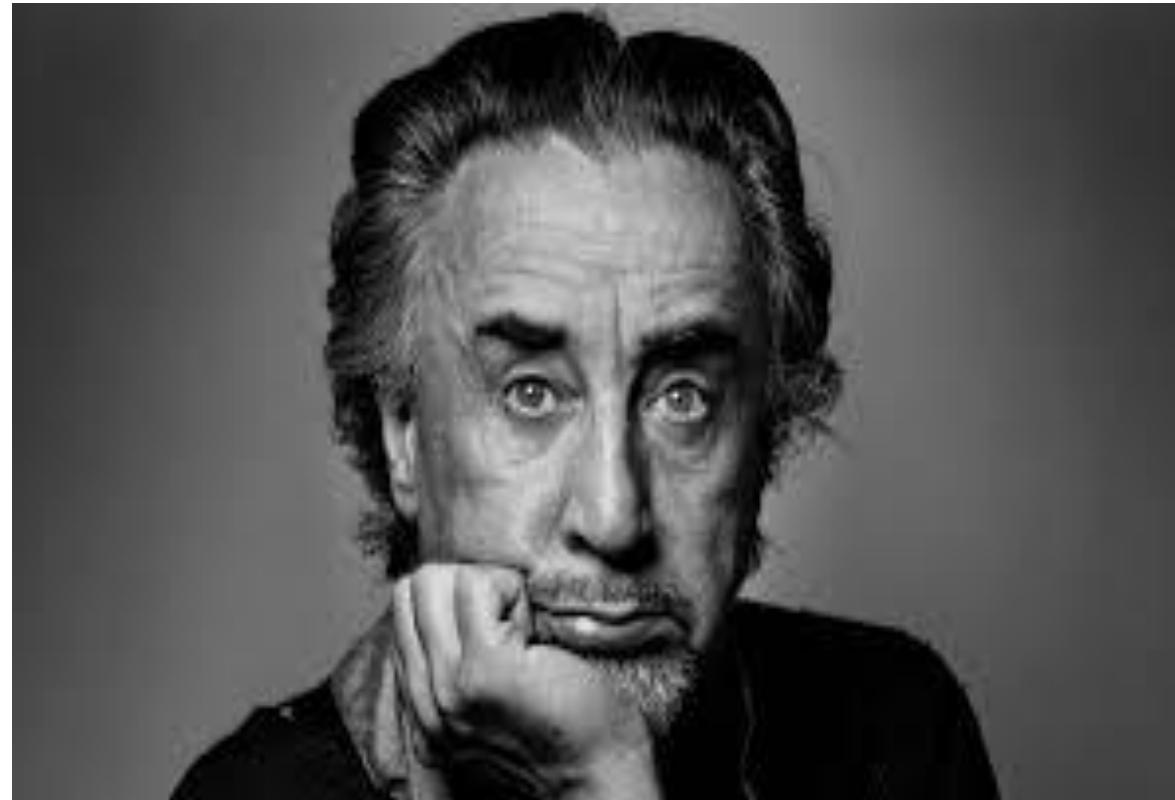


Les Éditions de Minuit

# LEON-FIODOR TOLSTOÏEVSKI



# Romain Gary



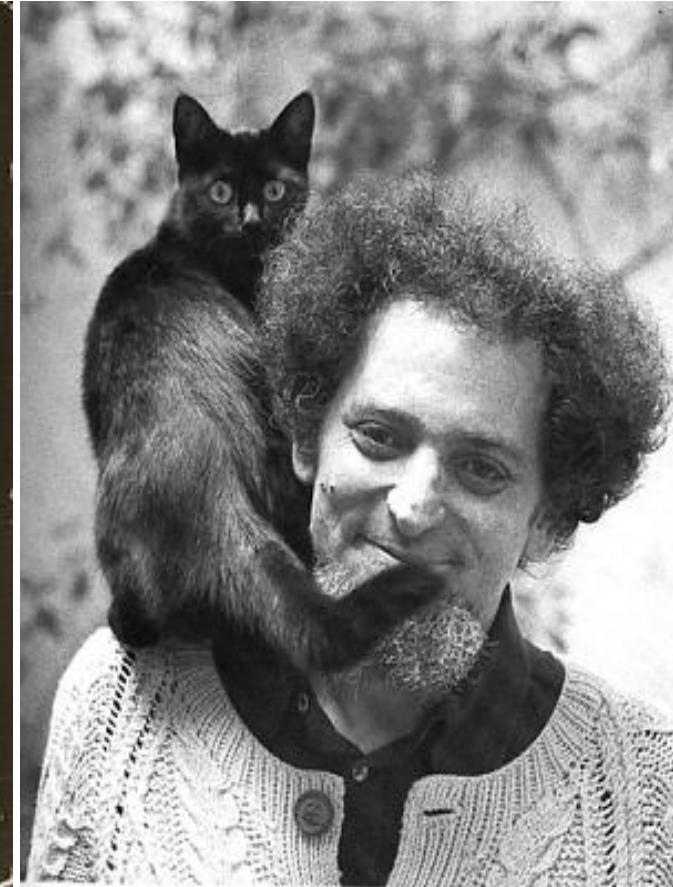
# Emile Ajar



# Laurence Sterne (1713-1768)

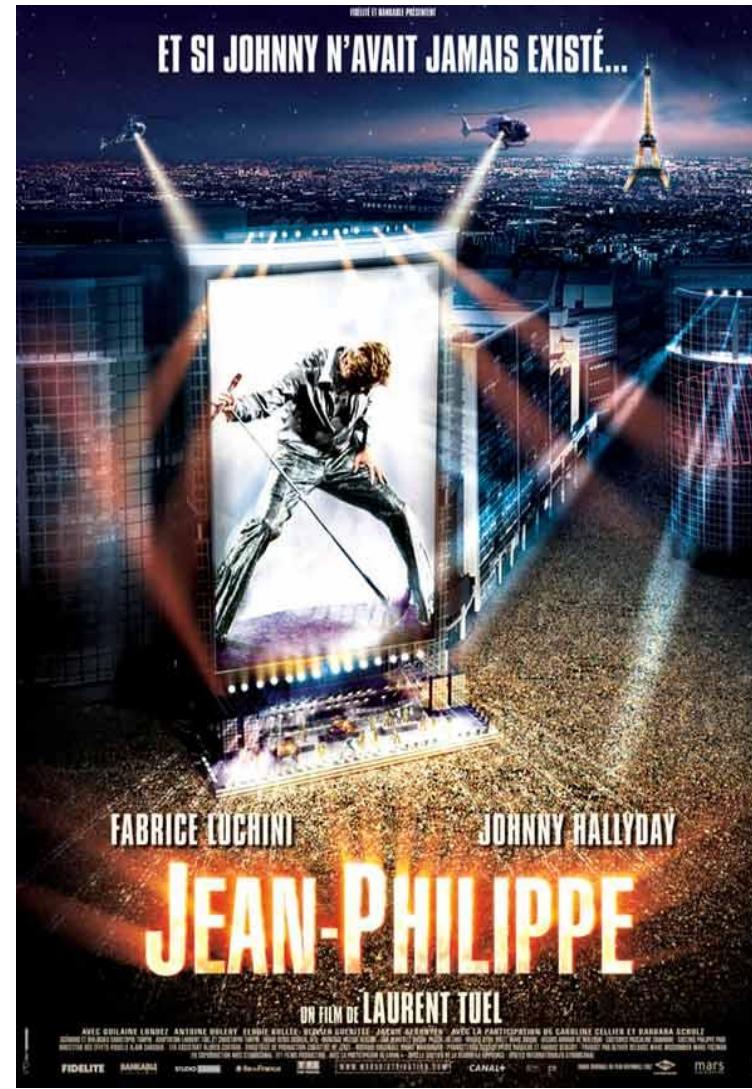


- Laurence Sterne (24 novembre 1759 Clonmel, Irlande - 18 mars 1812 Londres) est un écrivain et membre du clergé britannique. Ses œuvres les plus célèbres sont Vie et Opinions de Tristram Shandy, gentilhomme (*The Life and Opinions of Tristram Shandy, Gentleman*), et le Voyage sentimental à travers la France et l'Italie (*A Sentimental Journey Through France and Italy*). Sterne a également publié des sermons, écrit des mémoires et pris part à la vie politique locale. Il meurt à Londres après avoir lutté contre le cancer qui mina les dernières années de sa vie.



C) ET SI LES BEATLES N'ÉTAIENT PAS NÉS ?







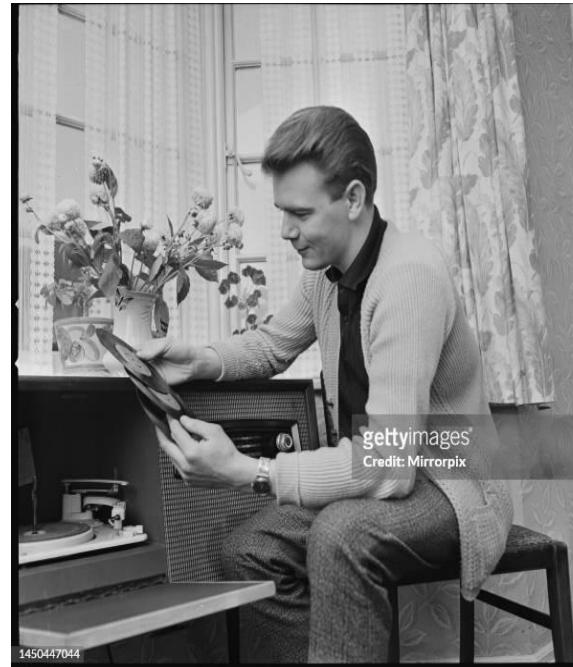




# PIERRE BAYARD ET SI LES BEATLES N'ÉTAIENT PAS NÉS ?



# Raymond Jones



28 octobre 1961



# Brian Epstein

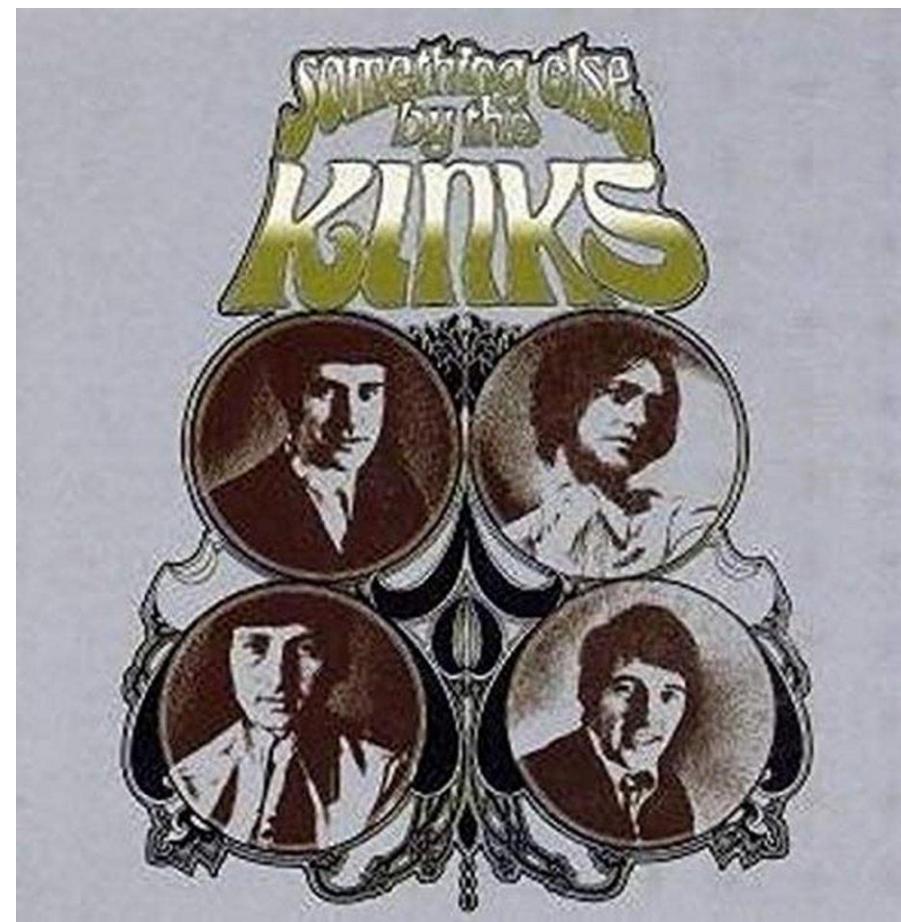






# The Kinks





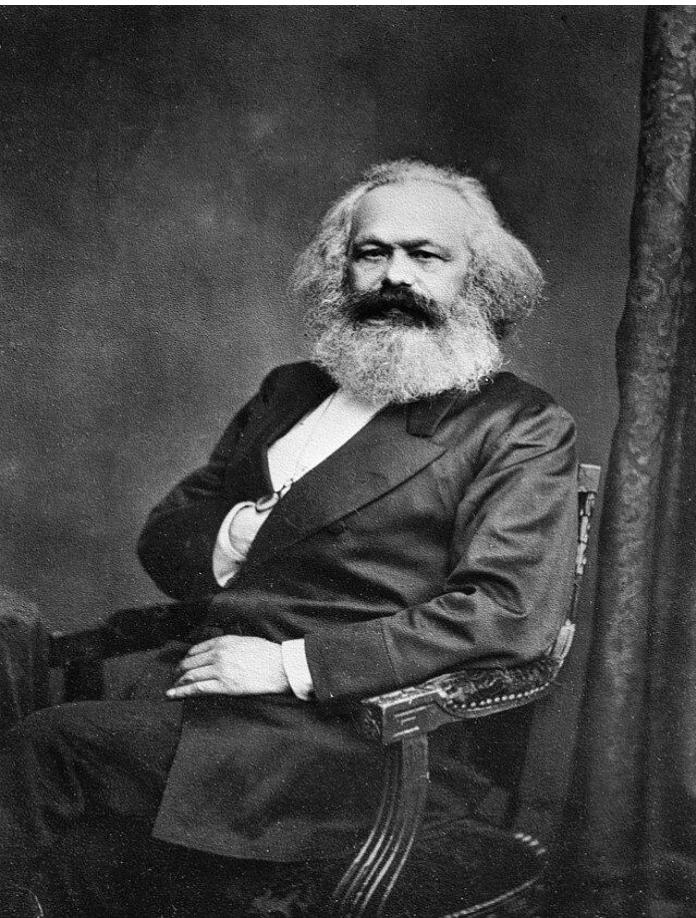


# Ben Jonson





# Marx



# Proudhon



Le-livre.com

CH. M. DES GRANGES  
&  
J. BOUDOUT

HISTOIRE  
DE LA  
LITTÉRATURE  
FRANÇAISE

A. HATIER

CH. M. DES GRANGES & J. BOUDOUT

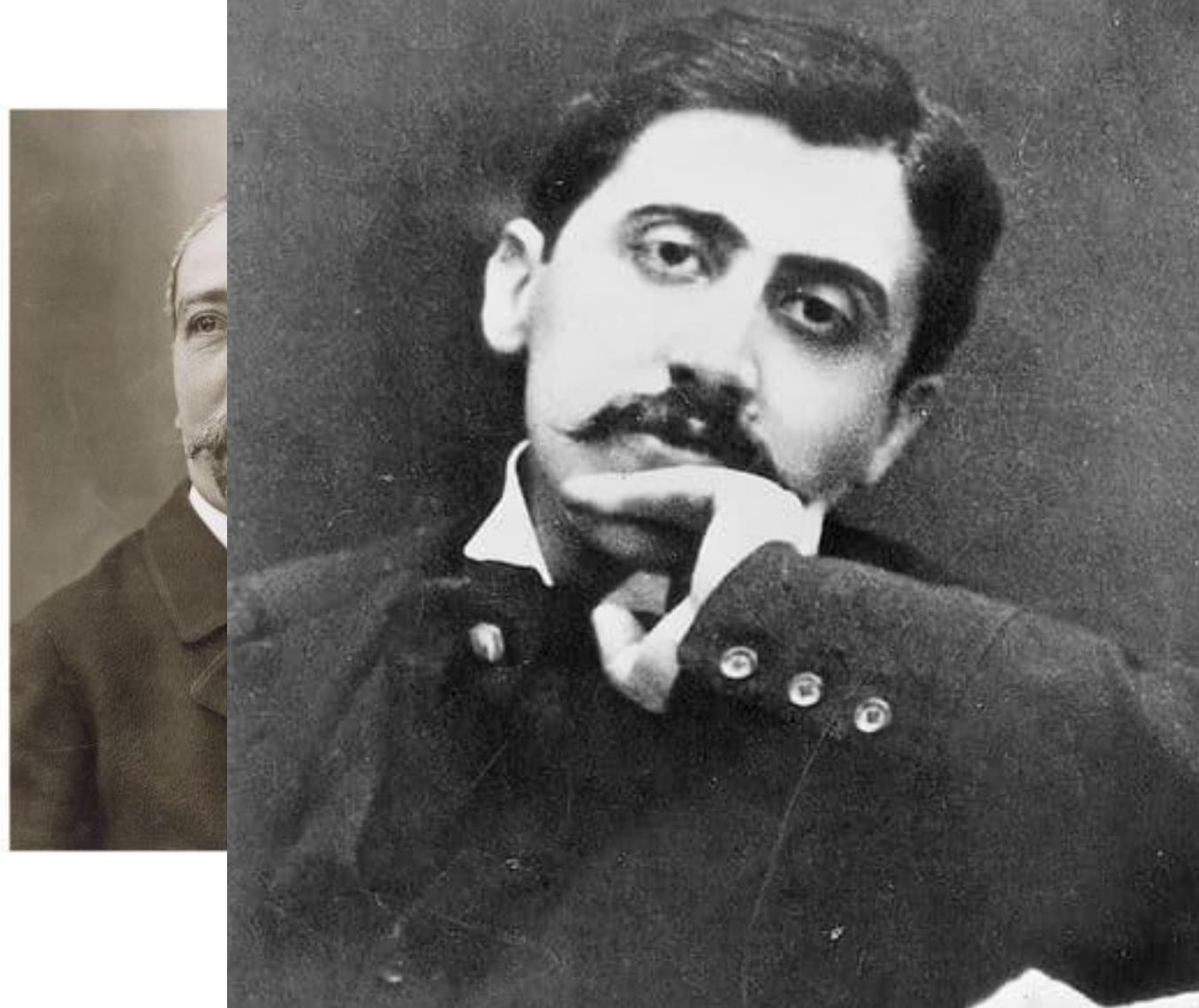
HISTOIRE  
DE LA  
LITTÉRATURE  
FRANÇAISE

A. HATIER

# Anatole France



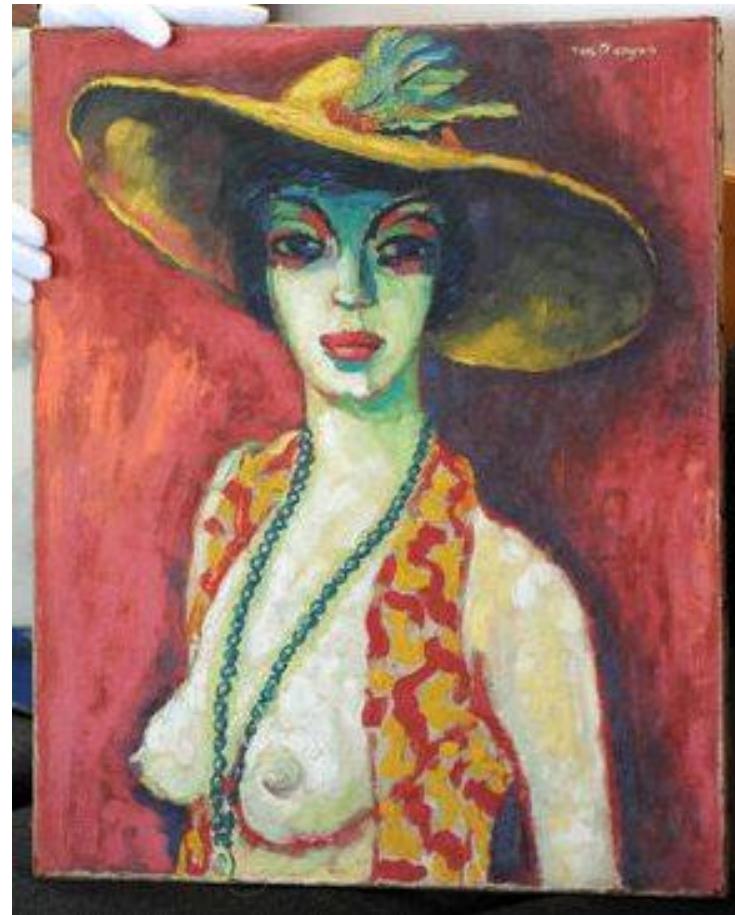
# Marcel Proust



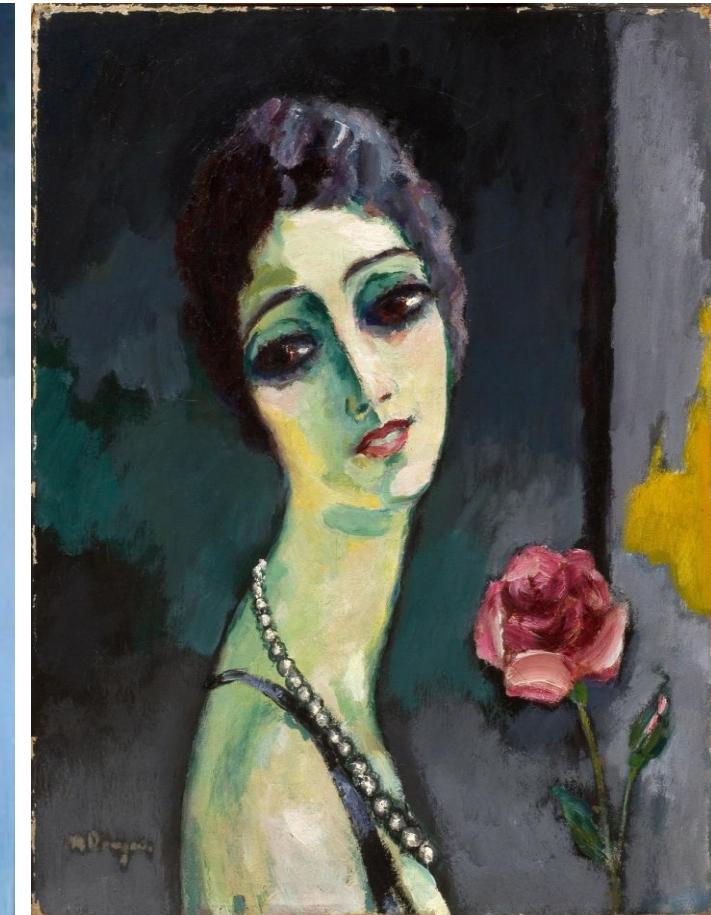
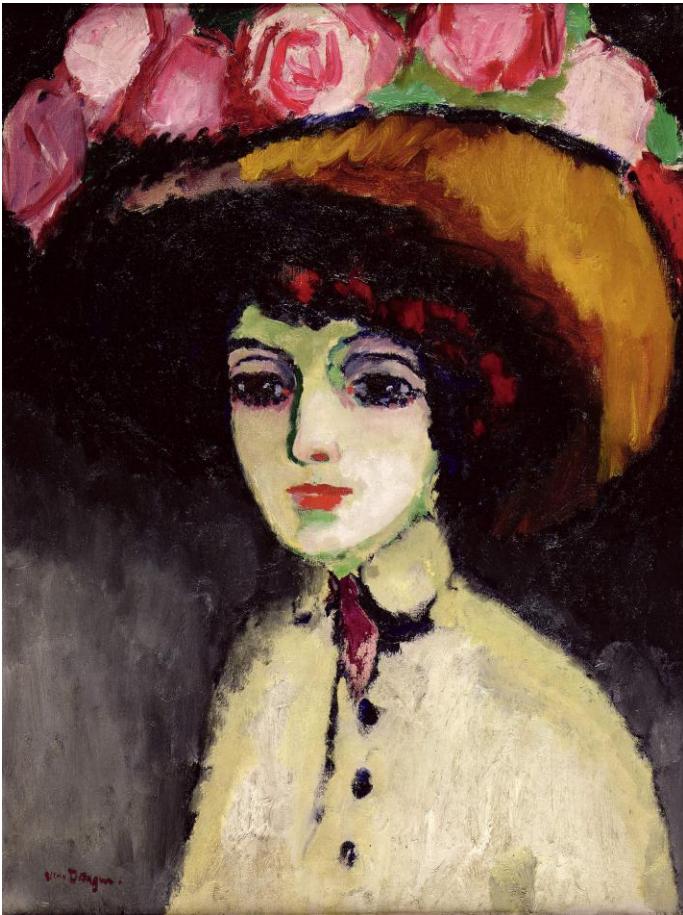
D) ET SI MAX ERNST AVAIT CONTINUÉ À PEINDRE ?



# Van Dongen



# Van Dongen

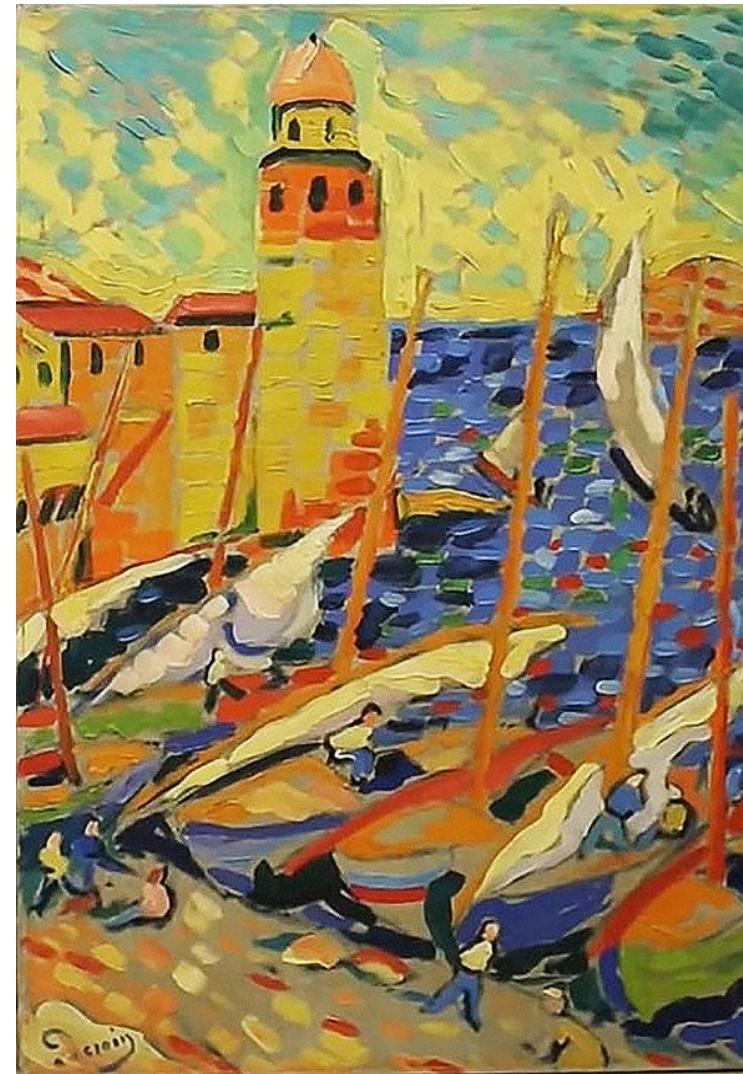


# Wolfgang Beltracchi

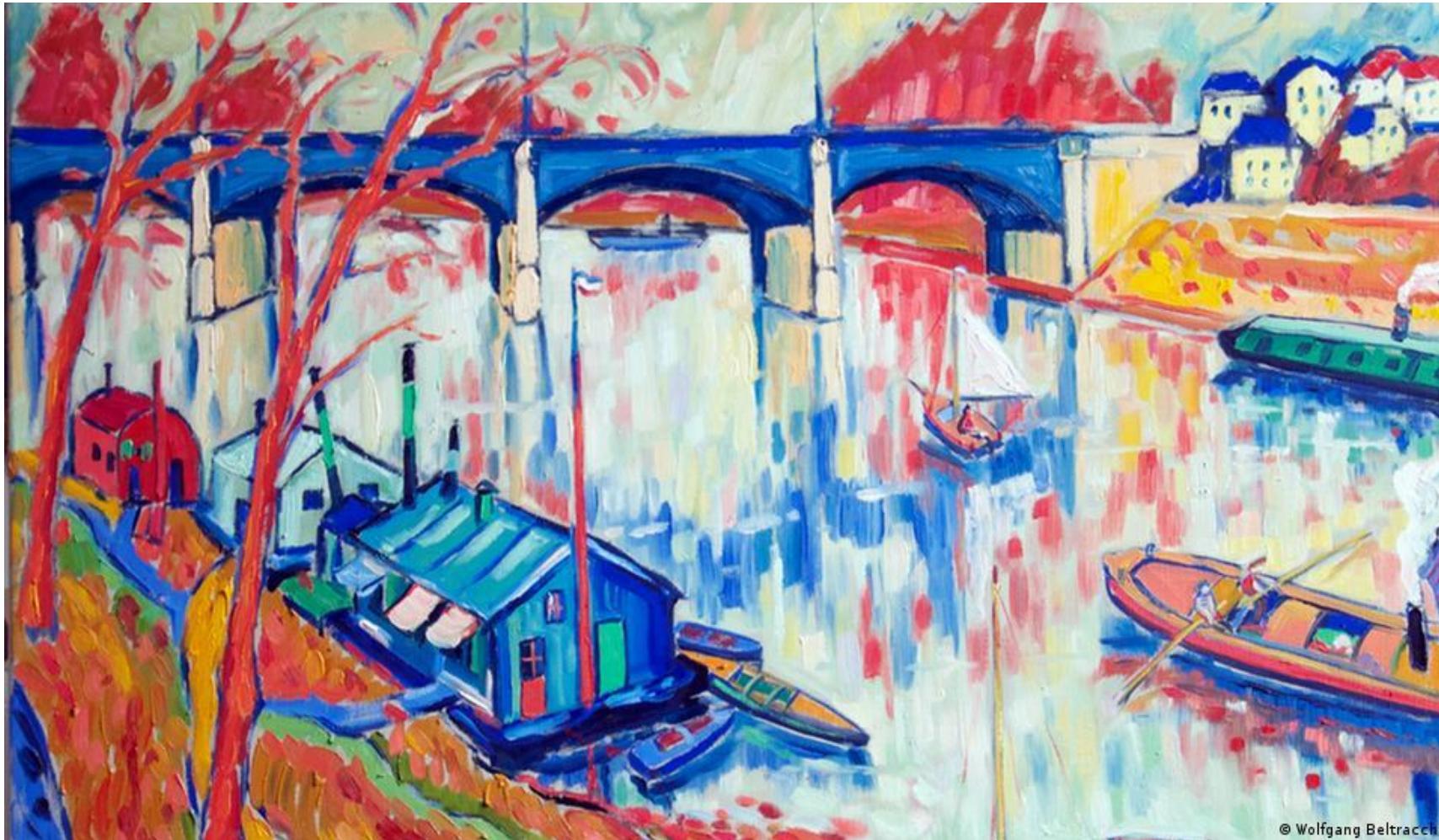




# Derain



# Seurat



© Wolfgang Beltracchi

# Campendonck





# Max Ernst



# Max Ernst, Horde



# Max Ernst, Forêt



# Max Ernst, Horde sortant de la forêt



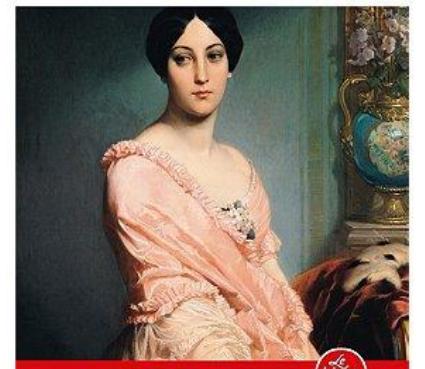
**CHATGPT**  
OpenAI

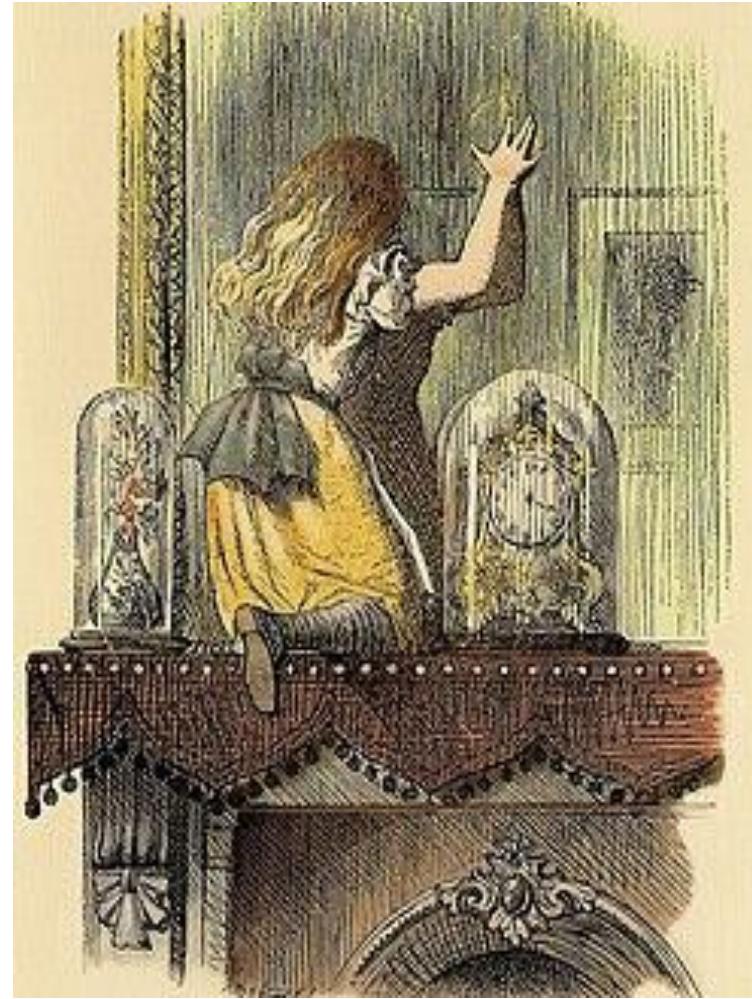


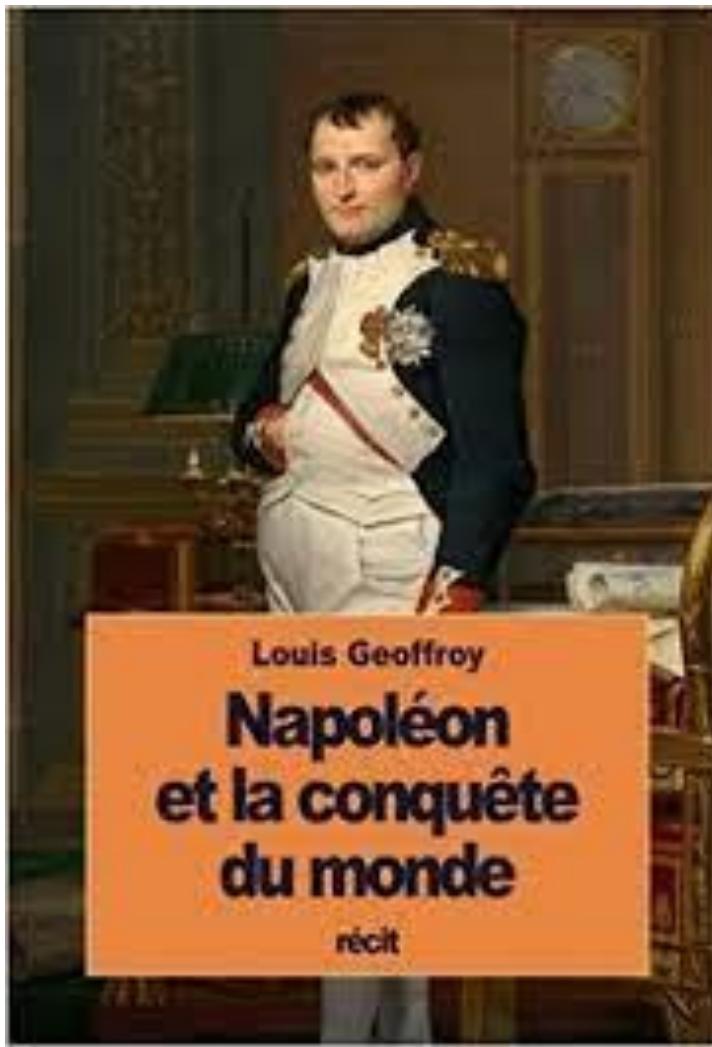
## E) ET SI FLAUBERT AVAIT ÉCRIT *MADAME BOVARY*?

3,90€

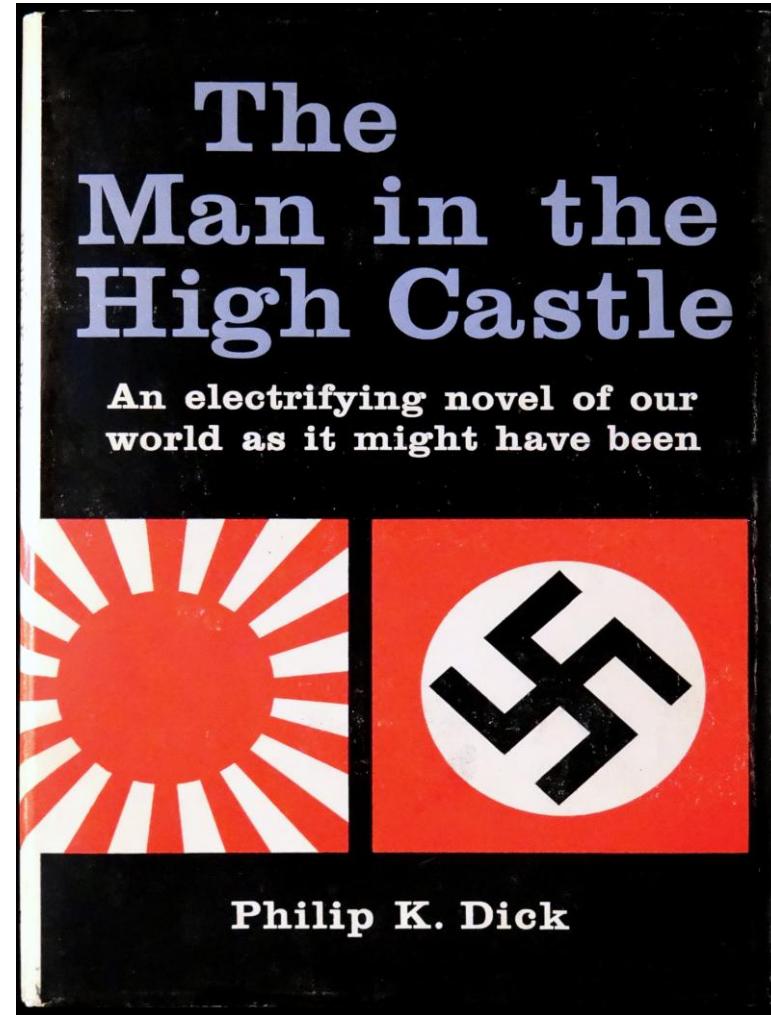
Gustave Flaubert  
**Madame Bovary**  
Nouvelle édition de Jacques Neefs







# PHILIP K. DICK



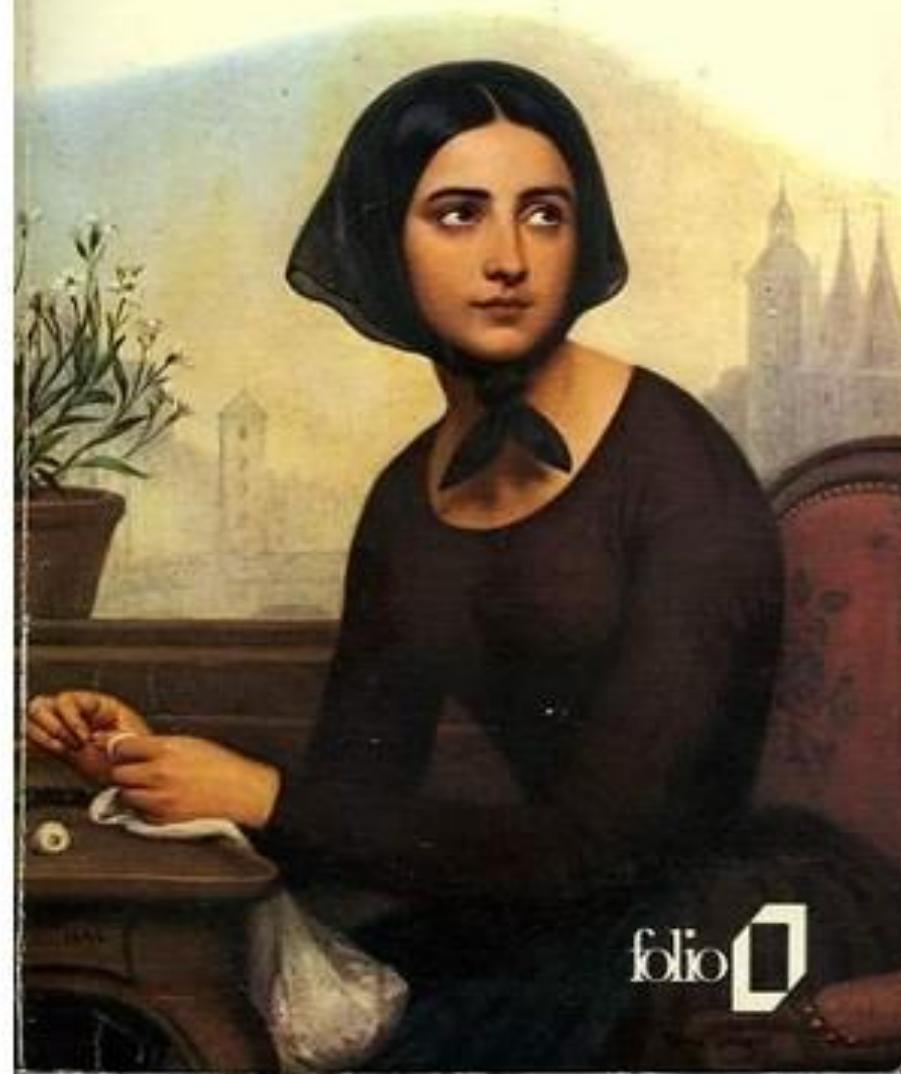


HAWTHORNE ABENDSEN

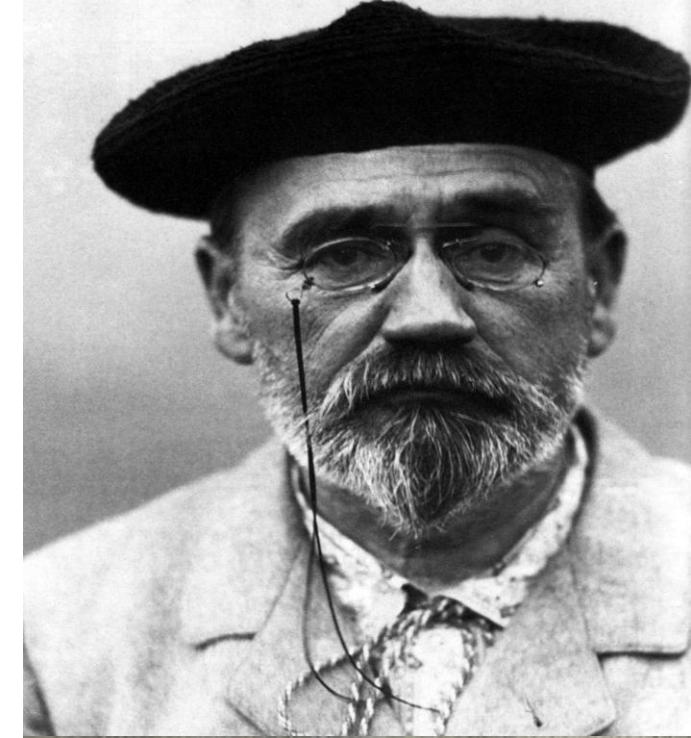
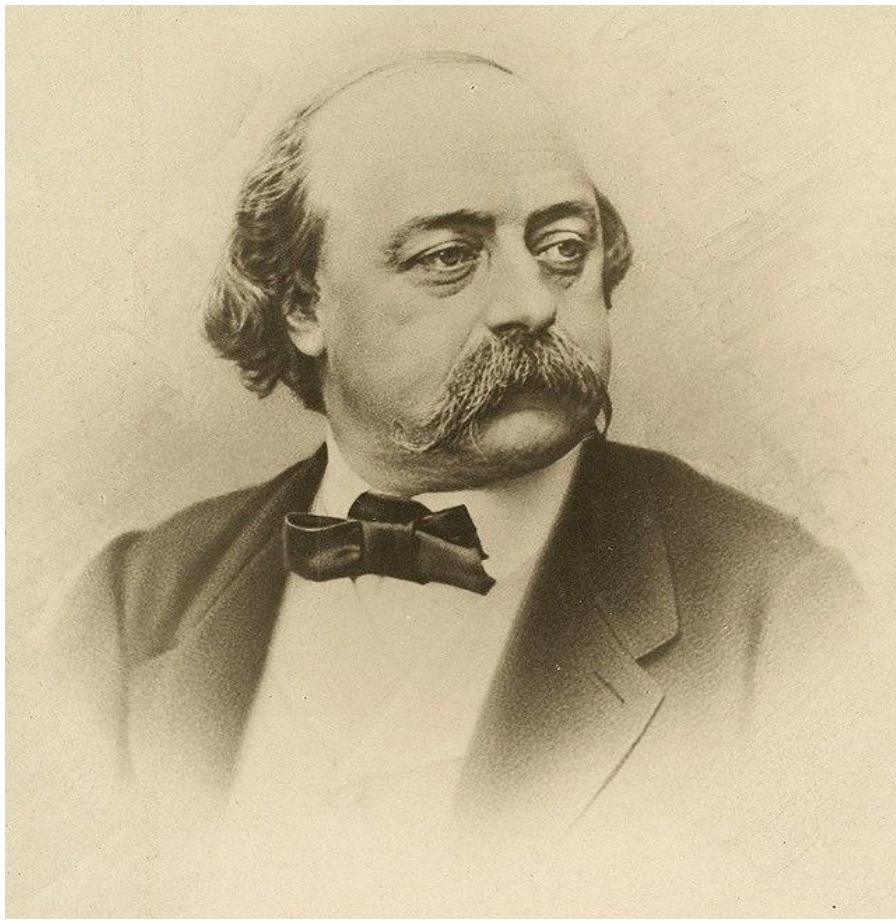
*Le poids de la sauterelle*



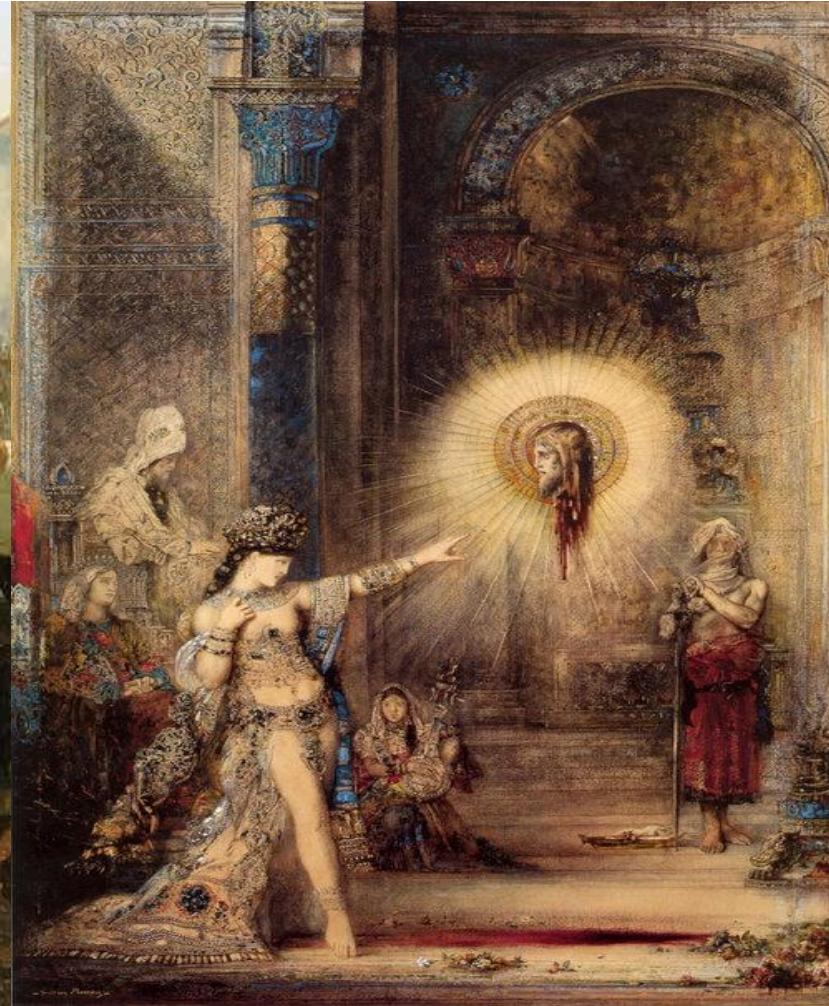
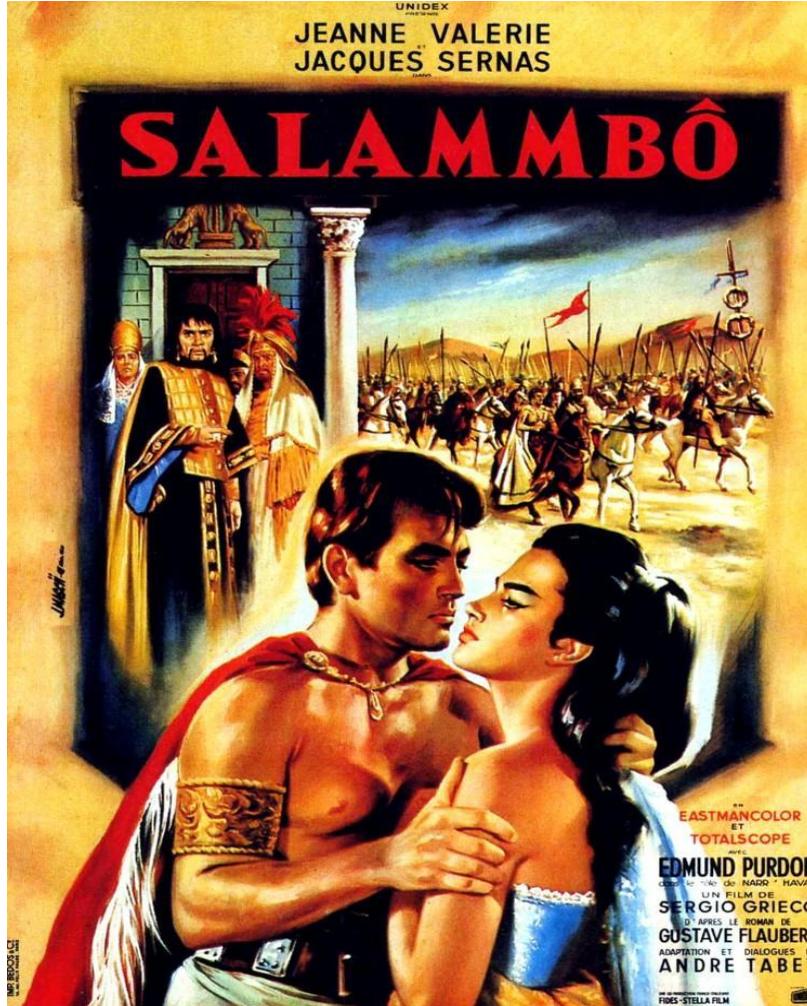
# Madame Bovary



folio 



# Un roman sans Histoire ?





N° 7. — Deuxième Année.

15 Juillet 1930.

---

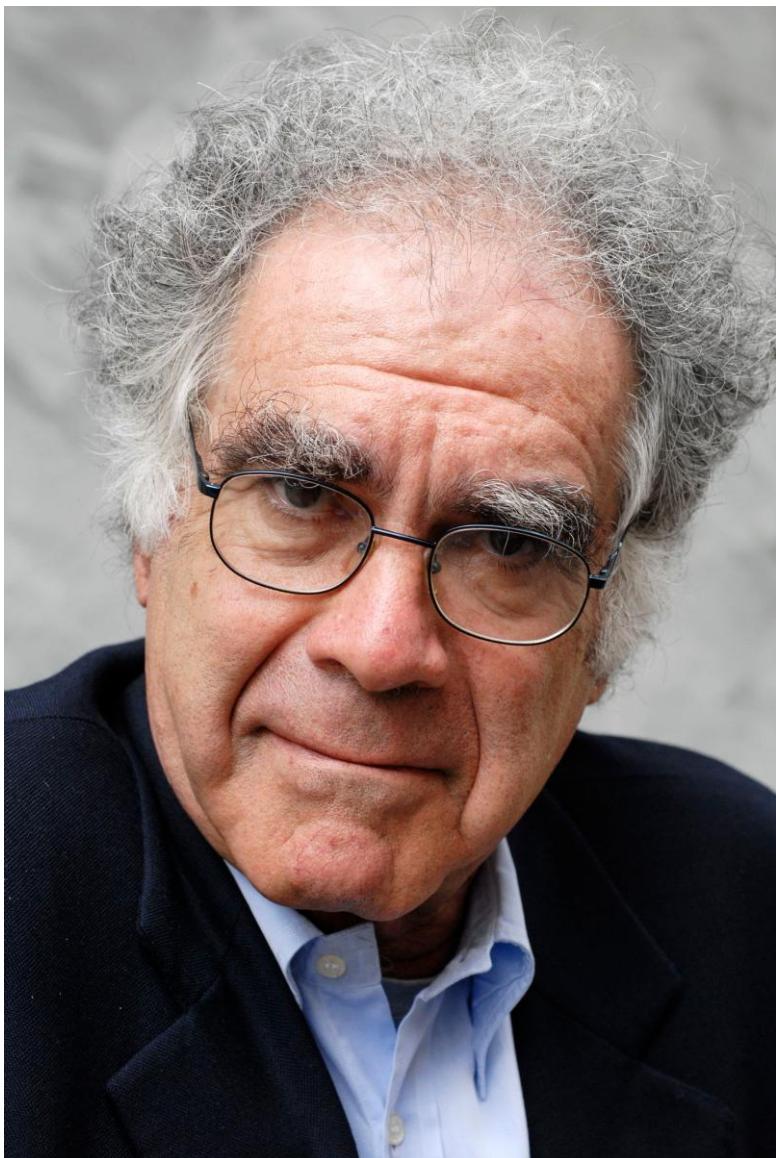
**ANNALES  
D'HISTOIRE ÉCONOMIQUE  
ET SOCIALE**

*Revue trimestrielle*

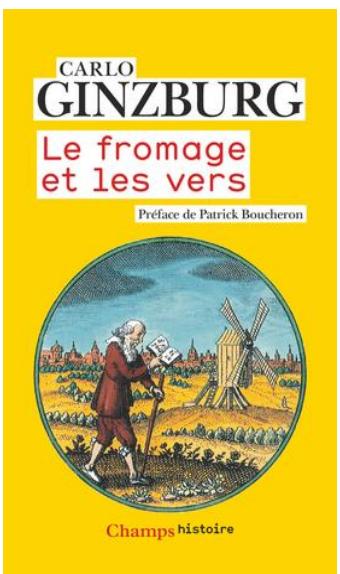
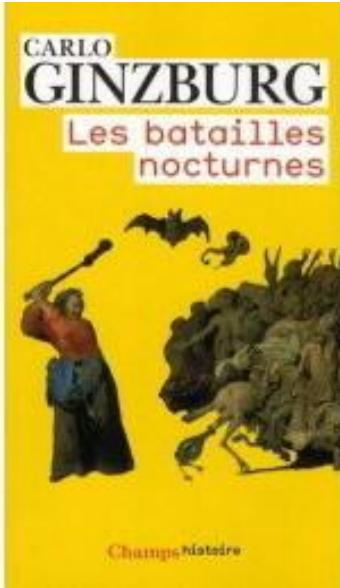
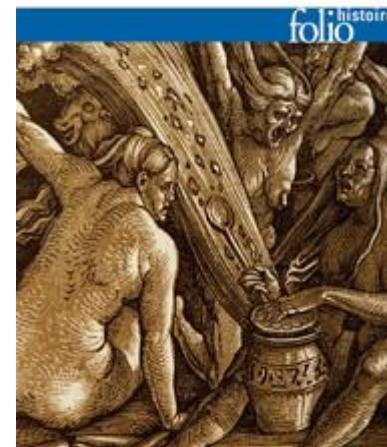
---

*Directeurs :*

Marc Bloch — Lucien Febvre



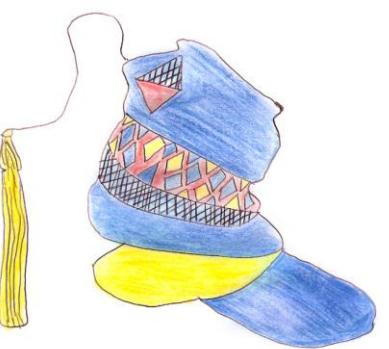
Carlo Ginzburg  
**Le sabbat  
des sorcières**



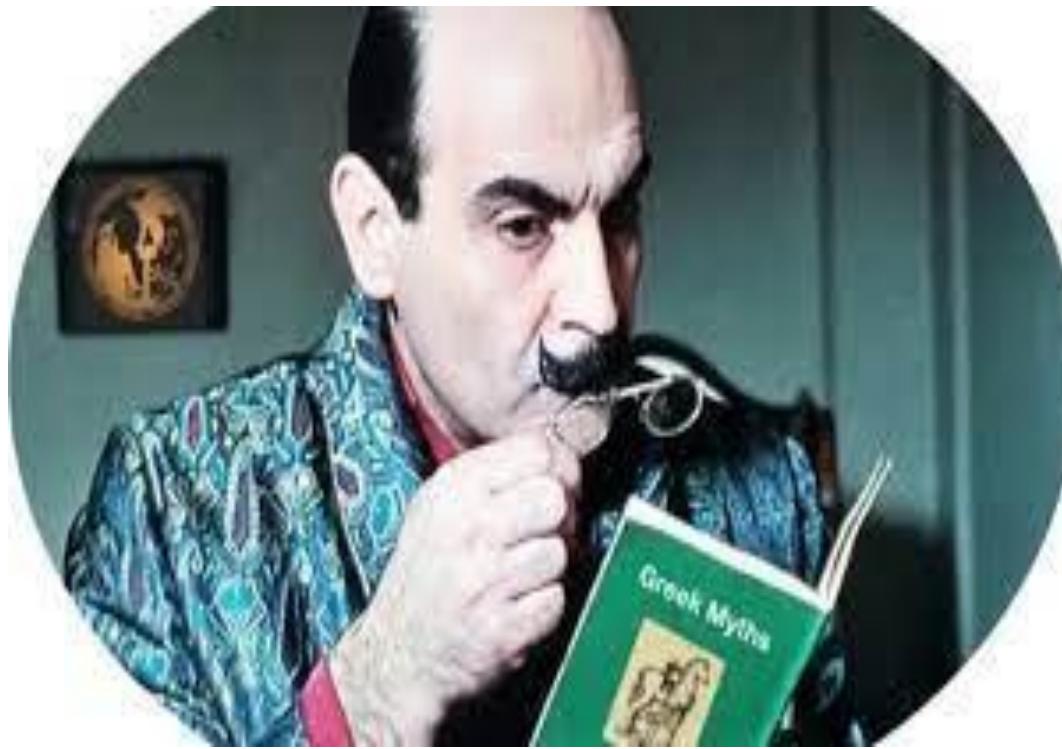




© DR



# Un roman sans histoires ?



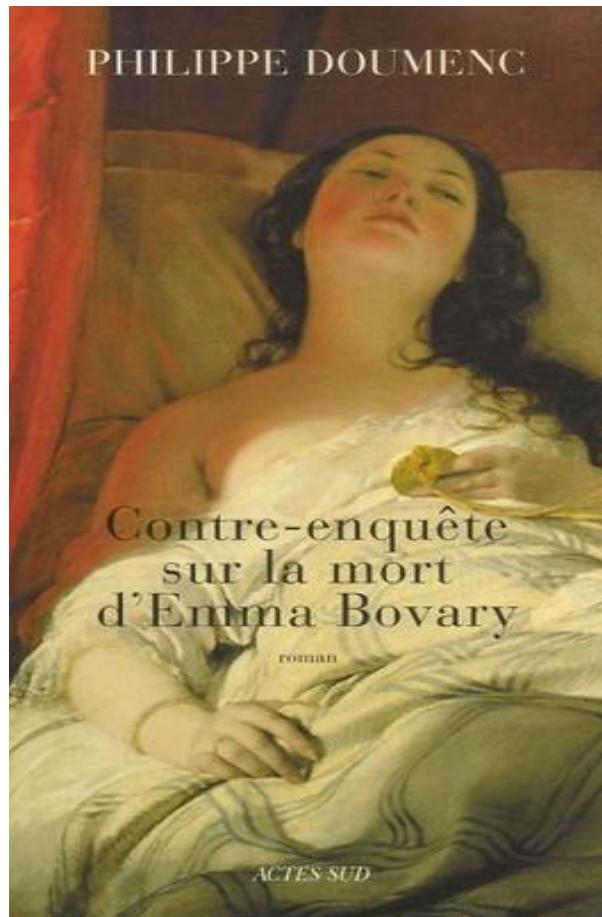
Laura Grimaldi  
Monsieur  
Bovary

TRADUIT DE L'ITALIEN PAR  
GENEVIEVE LEBARIC



ÉDITIONS METAILLÉ

MÉTAILLÉ



Sylvie Triaire, « Si Binet m'était conté »

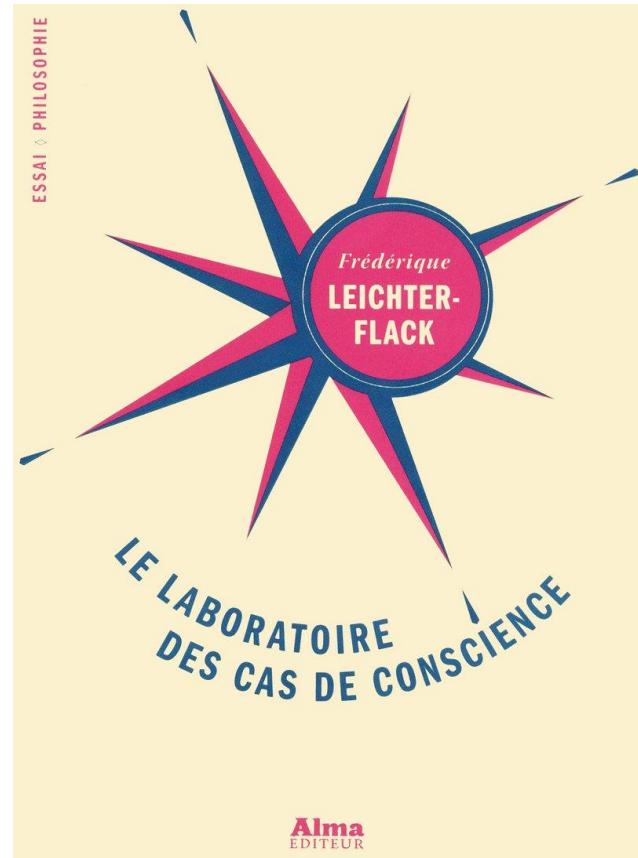
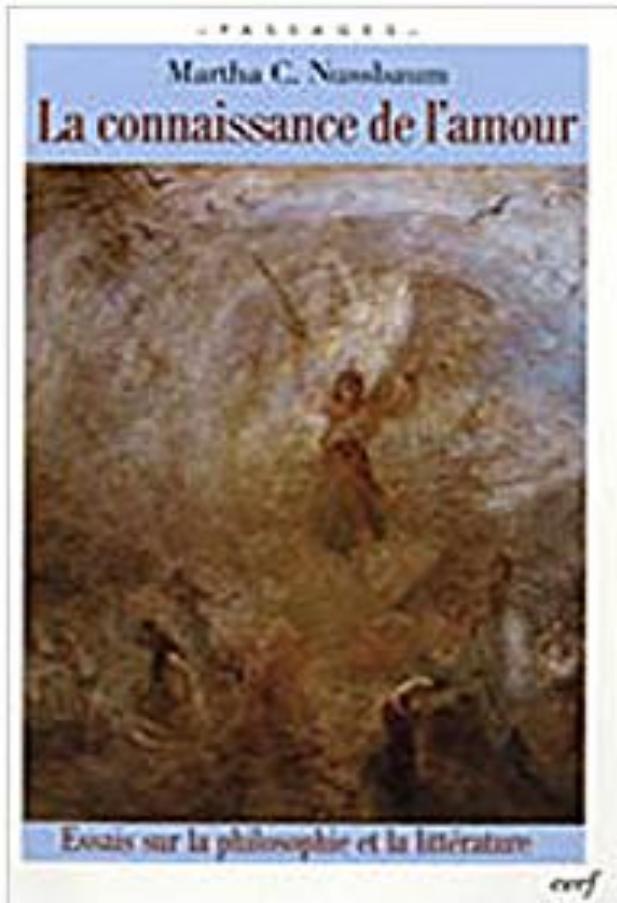


Bernard Bourgeois, « Nouvelle contre-enquête sur la mort d'Emma Bovary »





# Un roman sans morale ?





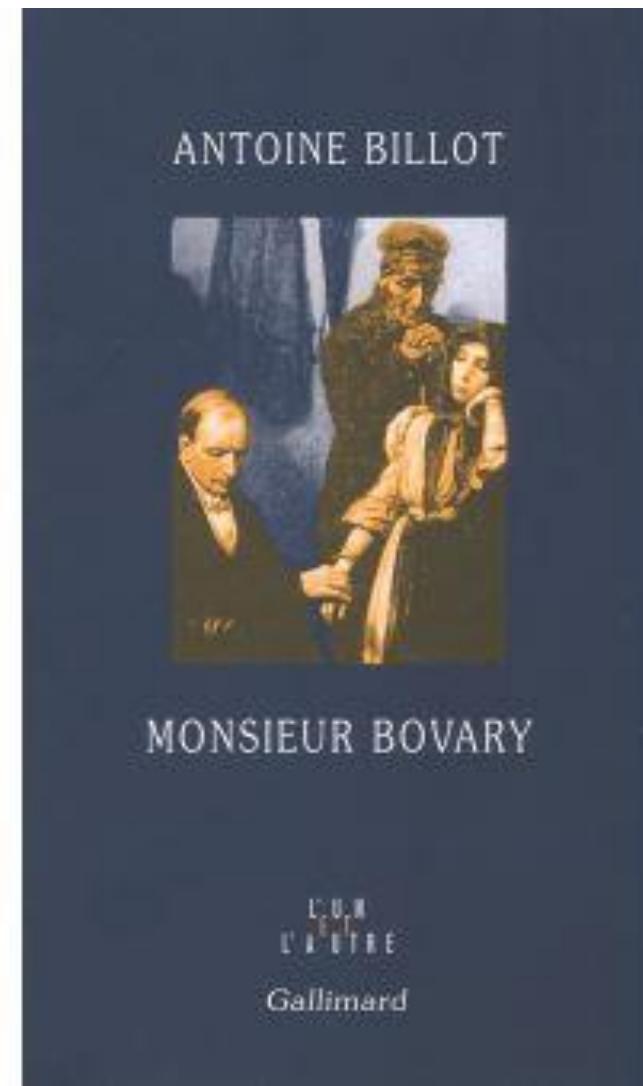
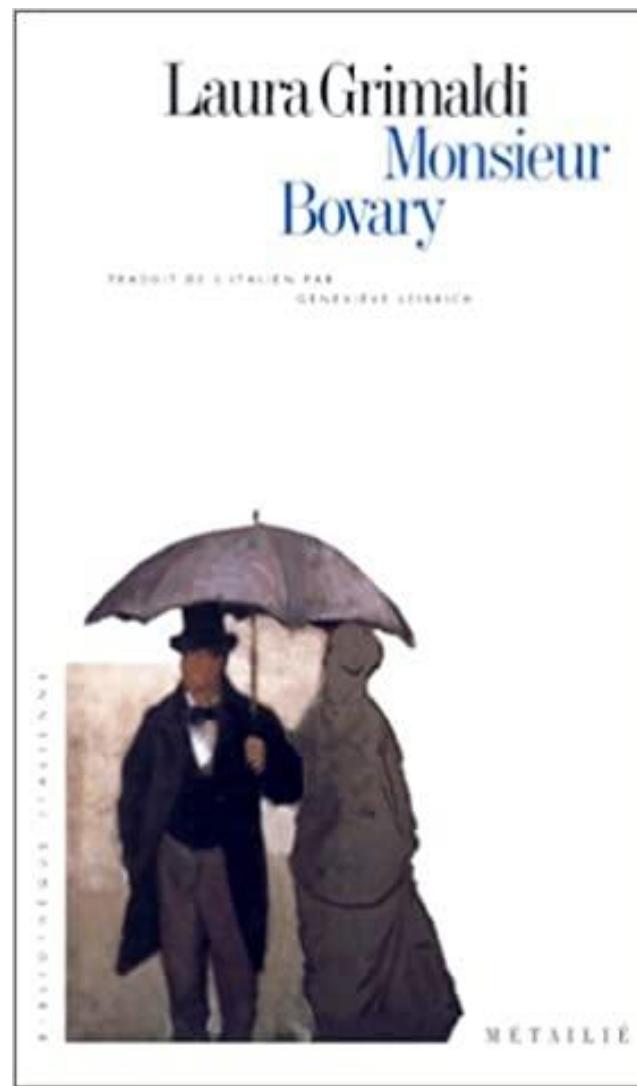
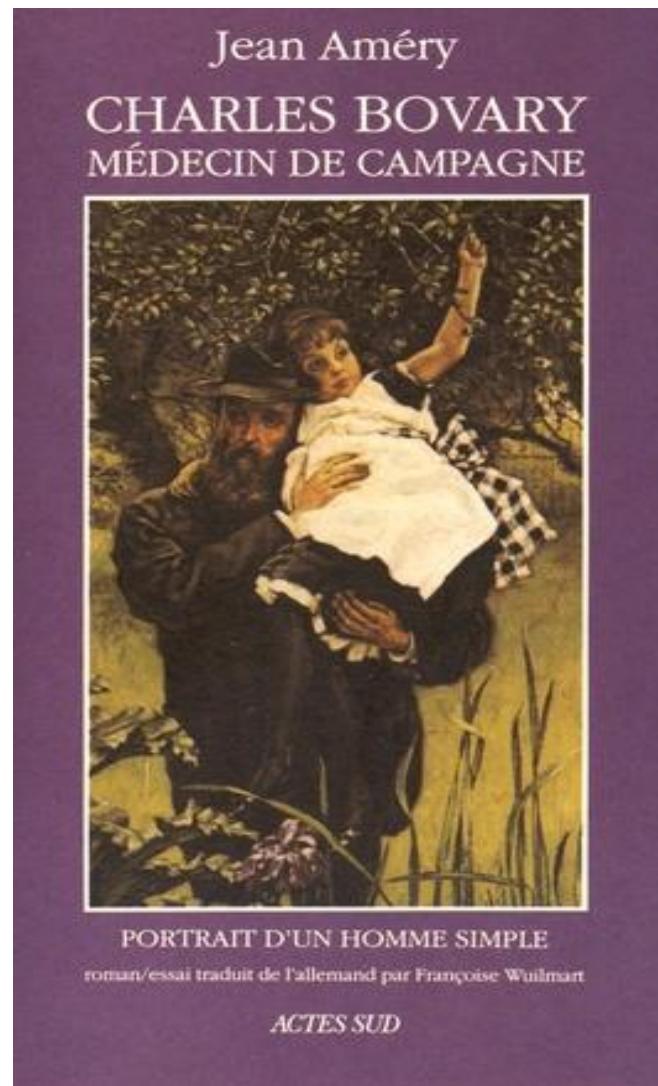
#### PREMIÈRE PARTIE

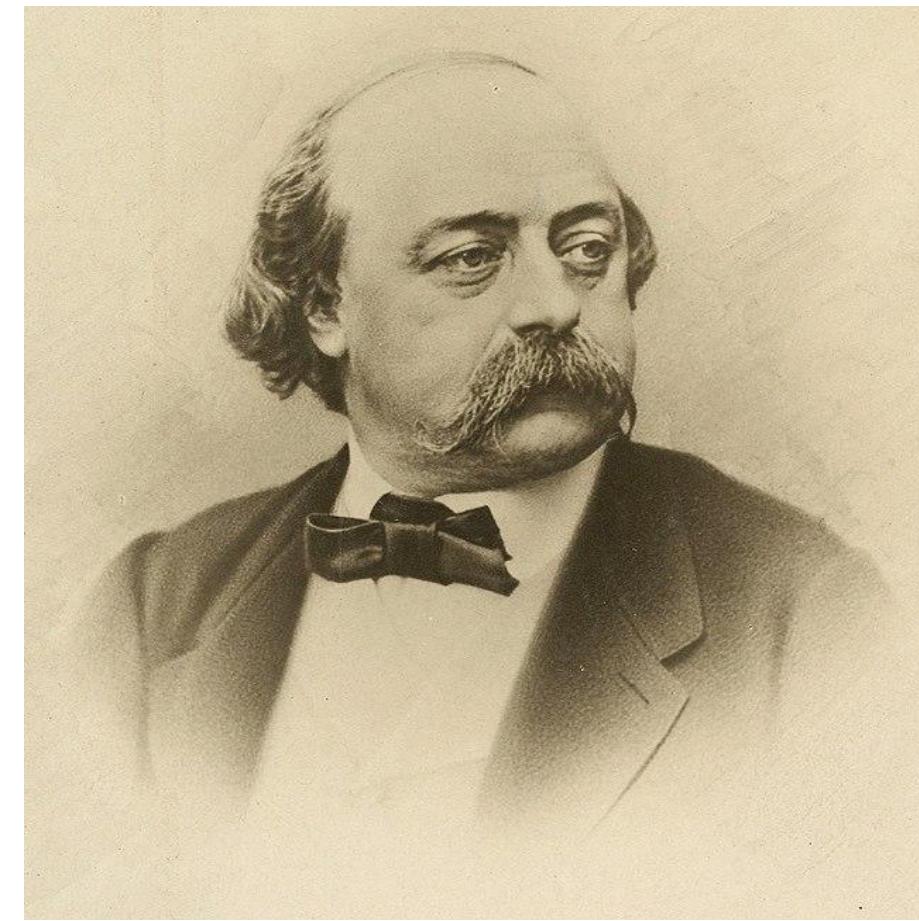
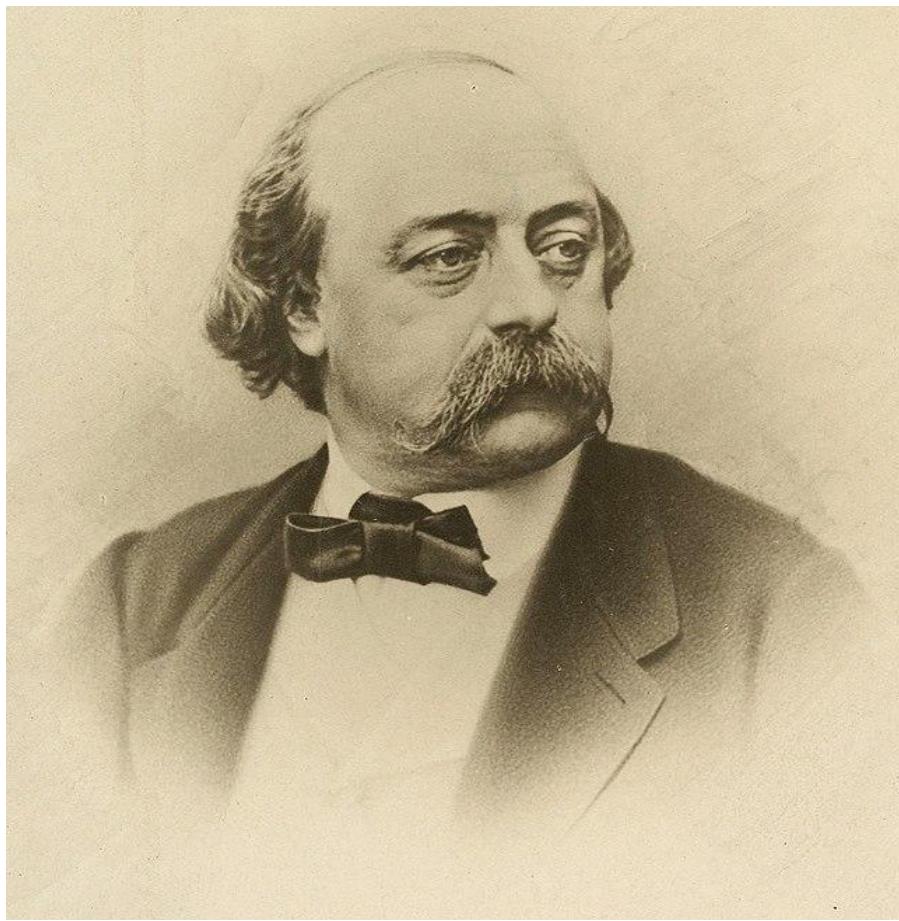
**N**ous étions à l'étude quand le Proviseur entra, suivi d'un nouveau habillé en bourgeois et d'un garçon de classe qui portait un grand pupitre. Ceux qui dormaient se réveillèrent, et chacun se leva comme surpris dans son travail.

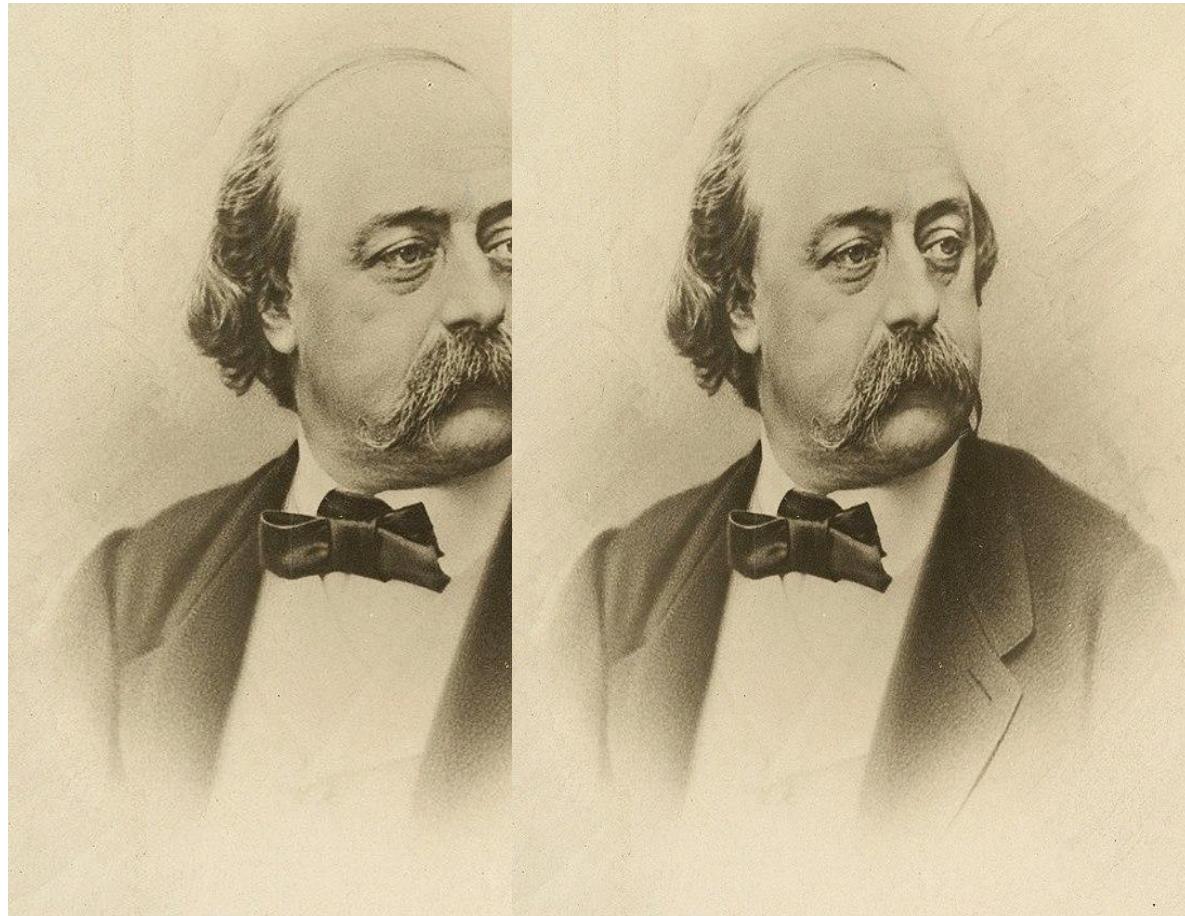
Le Proviseur nous fit signe de nous rasseoir; puis, se tournant vers le maître d'études :

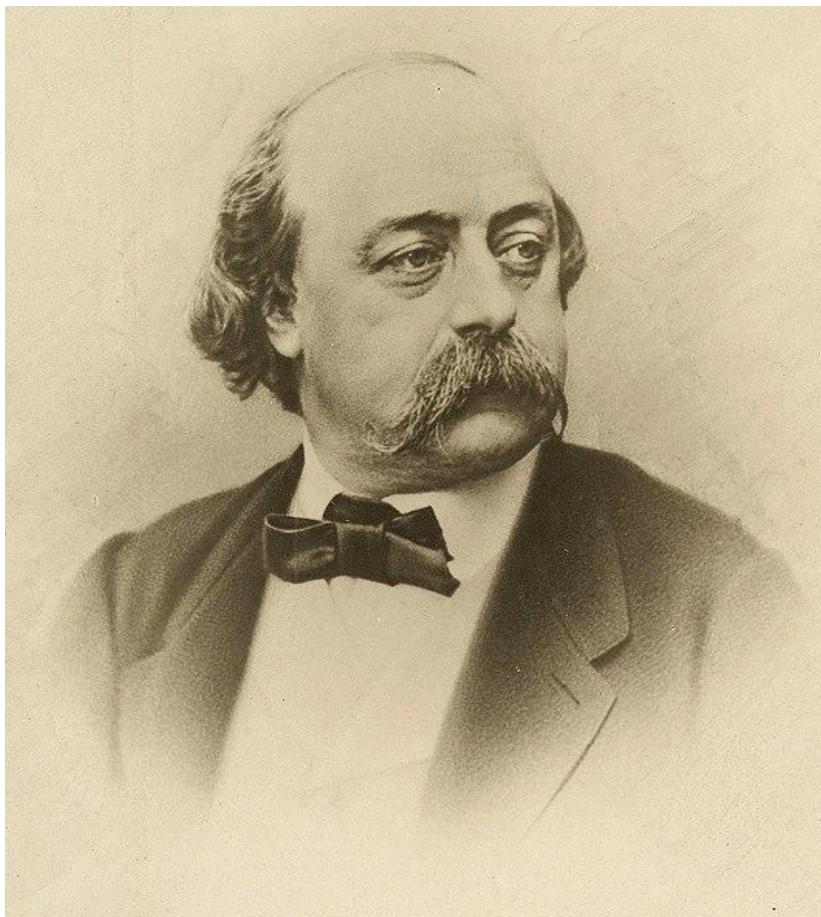
— Monsieur Roger, lui dit-il à demi-voix, voici un élève que je vous recommande, il entre en cinquième. Si son travail et sa conduite sont méritoires, il passera *dans les grands*, où l'appelle son âge.

Resté dans l'angle, derrière la porte, si bien qu'on l'apercevait à









# CONCLUSION

***Redefine Reality:  
Unleash Epoche!***

