

université ≿ inter-âges ≧

2024-25

Au fil des mois conférences sorties et voyages culturels Vous avez entre les mains notre programme de la saison 2024-2025 qui débutera le jeudi 19 sept.

Dans le cadre de notre ambition pour développer la culture sur le niortais, vous y trouverez :

- les 28 conférences présentées le jeudi à 14h30 au cinéma CGR,
- les sorties à la journée ou demi-journée,
- les 4 voyages de plusieurs jours.

N'hésitez pas à rejoindre les 600 adhérents de l'association pour partager avec eux le plaisir de parfaire vos connaissances et découvrir de nouveaux domaines.

Bienvenue dans cette nouvelle année universitaire, qu'elle soit agréable et fructueuse.

Bonne rentrée à toutes et tous.

Le Président, Claude Bouthier

Jeudi 3 octobre 2024

Assemblée Générale de l'association

CONFÉRENCES

Les jeudis à 14h30 au cinéma CGR Place de la Brèche à Niort

L'accès aux conférences est inclus dans la cotisation annuelle d'un adhérent. L'accès aux personnes non-adhérentes est subordonné à la disponibilité de places et à l'achat d'un billet à 8€ par séance (en espèces ou chèque). Fermeture de la caisse à 14h25 précises

Jeudi 19 septembre 2024

La justice française face au terrorisme

François Molins a été confronté à la vague d'attentats terroristes la plus importante qu'a connu notre pays ces dernières années. Il a été amené à communiquer, avec précision, franchise et neutralité. Par sa voix, la justice a été un vecteur d'information majeur sur l'horreur des attentats. Face au terrorisme, la justice française a renforcé son arsenal juridique.

François MOLINS Ancien magistrat - Professeur

Jeudi 26 septembre 2024

Tex Avery : l'anti Disney comique de transgression

Entre 1930 et 1950, Tex Avery révolutionne le dessin animé. Riche de 135 films, son œuvre, d'une incroyable folie créatrice, reste une référence absolue d'animation et d'humour visuel. Un loup érotomane aux yeux exorbités devant une pin-up, un volcanique Chaperon Rouge, Droopy, Bugs Bunny... Une imagination débridée au service du gag et un sens inouï du rythme.

Hussam HINDI

Enseignant en cinéma Rennes

Jeudi 10 octobre 2024

Les phoques sentinelles des océans polaires

Comment les mammifères marins et les oiseaux parviennent-ils à trouver leur nourriture dans l'océan? Que nous disent-ils du milieu marin? Dans les océans polaires des mammifères marins sont équipés de balises pour étudier leurs caractéristiques et leur comportement en mer. Comment le réchauffement global agit-il sur les océans polaires ? Quelles conséquences sur la pêche et les animaux marins ?

Christophe GUINET

Directeur adjoint au CEB de Chizé Directeur de recherche CNRS

Jeudi 17 octobre 2024

Les maladies auto-immunes

Quand le corps humain combat ses propres tissus. Les maladies auto-immunes sont considérées comme rares, cependant toutes ensemble, elles touchent un pourcentage élevé de la population. Les mécanismes sont de mieux en mieux connus et les traitements en progression constante. De grands espoirs existent.

Pascal ROBLOT

Professeur Université Praticien CHU Poitiers

Jeudi 7 novembre 2024

La Horde : Comment les Mongols ont changé le monde

À la fois nomade et sophistiqué, le «Peuple des Steppes» a maîtrisé l'art de gouverner les pays conquis de l'Asie à l'Europe orientale pendant trois siècles. Cet empire sans capitale créa des institutions favorisant le commerce et la prospérité, faisant cohabiter ethnies, communautés religieuses, loin des clichés habituels. Ce fut l'une des premières mondialisations.

Marie FAVEREAU

Maître de conférences à Paris-Nanterre

Jeudi 14 novembre 2024

Montaigne et l'humanisme

Montaigne est un personnage emblématique de l'humanisme de la Renaissance française.
«Les Essais» est un ouvrage, riche et profond, incontournable dans toute philosophie humaniste.
Mais au-delà du mythe, est-il bien compris ? En quoi Montaigne est-il philosophe ? En quoi est-il important dans l'histoire des idées et quel rôle a-t-il joué dans le développement de l'humanisme ?

Eric LOWEN

Professeur de Philosophie Association Aldéran

Jeudi 21 novembre 2024

L'enfer c'est les autres ? La cognition sociale

Nous nous construisons à travers le contact social qui souvent nous rend meilleurs. Paradoxalement, l'on considère que «l'enfer c'est les autres». Chaque personne est unique, comme tout le monde. Comment réconcilier ces contradictions ? Pour comprendre, nous explorerons les bases de notre cognition sociale, des représentations de soi et d'autrui et des interactions entre ces différents facteurs.

Albert MOUKHEIBER

Chercheur en Neurosciences Psychologue clinicien

Jeudi 28 novembre 2024

Le Couple

Humour, dérision, sans langue de bois pour un sujet rare et tabou : la lassitude dans un couple. L'auteure a choisi le roman pour évoquer les déceptions, les attentes, le manque d'intimité, la diversité des sentiments. Elle nous fait humer l'air du temps sur une question qui concerne tous les âges de la vie. Ce travail dérange mais sonne juste.

Amélie CORDONNIER

Journaliste - Ecrivaine

Jeudi 5 décembre 2024

La guerre de l'information est déclarée

C'est une nouvelle guerre froide qui est menée entre les régimes démocratiques et les états totalitaires. Les moyens de communication sont mis au service d'une cyberguerre qui utilise la désinformation et instrumentalise les théories du complot dans l'objectif de renforcer l'influence des Etats et d'assurer leur puissance. Les médias sociaux sont le théâtre d'une guerre dont nos esprits sont l'enjeu.

David COLON

Professeur agrégé d'histoire IEP Paris

Jeudi 12 décembre 2024

De notre étoile aux confins du système solaire

Dans son tour de Voie Lactée, notre Soleil entraîne 8 planètes et leurs lunes ainsi qu'une multitude de comètes et d'astéroïdes. De Mercure à Pluton et au-delà, en passant par la comète Tchouri, partons à la découverte de notre coin de Cosmos. Qu'attendent les planétologues des missions en cours ou à venir ? Quelles sont les questions qui les mobilisent ?

Danièle IMBAULT

Docteur ingénieur en physique de l'atmosphère

Jeudi 19 décembre 2024

Le Japon : Quelles réalités ?

Contrairement à la France où la société est émiettée en archipel, où la question identitaire est taboue, le Japon affiche fièrement une forte cohésion nationale et un consensus social qui en font un pays assez unique. L'empereur, les religions, le système éducatif et la société dans son ensemble, plus que l'Etat, sont mobilisés pour cela. Quels sont les ressorts de cette singularité et ses limites actuelles?

> Christian BERNARD Agrégé d'histoire honoraire

Jeudi 9 janvier 2025

La France d'après

Comment fixe-t-on son choix électoral dans cet archipel qu'est devenue la France? De quel poids pèsent les singularités individuelles au regard des variables sociales et de l'environnement géographique? Vers quel type de dessein collectif les nouveaux déterminants du vote nous conduisent-ils? Jérôme Fourquet dresse un bilan et s'interroge sur l'avenir politique d'une France multiple et recomposée.

> Jérôme FOURQUET Directeur de département IFOP

Jeudi 16 janvier 2025

Conférence organisée en commun avec





Etsi?

Introduction aux univers parallèles

La théorie des univers parallèles, défendue par un certain nombre de physiciens contemporains, révolutionne notre approche de la littérature et de l'art. Il devient ainsi possible de se demander ce qui se produirait si les œuvres changeaient d'auteurs, si les Beatles n'étaient pas nés ou si Max Ernst avait continué à peindre après sa mort ou si Flaubert avait écrit ...Madame Bovary.

Pierre BAYARD

Professeur émérite à l'Université Paris

Jeudi 23 janvier 2025

Enquête scientifique au pays de Tintin

Dù est le temple du Soleil dans lequel Tintin a failli finir au bûcher ? Quel jour a-t-il posé le pied sur la Lune ? Que faisait-il le soir de la découverte de l'étoile mystérieuse ? N'y auraitil pas quelques subtils indices nous permettant de remonter la piste pour en apprendre plus sur le monde du jeune reporter ? Lançonsnous dans une enquête minutieuse, parcourons l'Amérique du Sud, suivons Tintin sur la Lune, et interrogeons l'astrophysique moderne!

Roland LEHOUCQ

Astrophysicien au CEA de Saclay Enseignant Sciences Po

Jeudi 30 janvier 2025

La gestion des déchets, utopie et réalité

Le coût de la gestion des déchets ménagers en France ne cesse d'augmenter. Dans un contexte de raréfaction des matières premières et de crise énergétique, quelles sont les opportunités liées à nos déchets ? Par un état des lieux de notre production des déchets, un bilan de la règlementation, les organisations qui structurent la gestion actuelle et future, nous découvrirons leur impact financier.

Thomas ROGAUME Professeur Université de Poitiers

Jeudi 6 février 2025

Les Balkans entre déchirements du passé et incertitudes de l'avenir

Les Balkans restent synonymes d'éclatements et de divisions. C'est oublier que cette région fut durant quatre siècles le cœur économique de l'Empire Ottoman et que les populations locales ont longtemps cohabité en paix. Trente ans se sont écoulées depuis les guerres des années 90 et les États des Balkans sont tous candidats à l'intégration européenne. Le chemin reste encore bien incertain au moment où la Chine et la Russie tentent d'affirmer leur influence sur cette région européenne stratégique.

Laurent GESLIN Journaliste au Courrier des Balkans

Jeudi 13 février 2025

Machiavel, penseur de la liberté politique ?

«Machiavélique, machiavélien», cette pensée a été écrasée sous ses interprétations. L'affaire est entendue : il est le modèle du cynisme politique, le théoricien de la conservation aveugle du pouvoir, l'apologiste de l'opportunisme immoral, l'anti-modèle de notre démocratie. Mais la pensée machiavélienne est profondément différente, complexe, soucieuse de maintenir la liberté au milieu des tempêtes. Humaniste singulier, paradoxal, Machiavel nous parle encore, particulièrement en ces temps où le politique tend à s'effacer.

Clément RODIER

Maître de conférences en science politique

Jeudi 20 février 2025

L'art de restaurer les tableaux

Restaurer une œuvre d'art est un parcours complexe qui requiert la maîtrise de nombreuses interventions très spécifiques. Ce métier doit être pratiqué par un professionnel formé, maîtrisant les diverses techniques, tenant compte du contexte historique de l'œuvre et de sa vision artistique. Restaurer un tableau : Pourquoi ? Comment ? Jusqu'où ? Parfois les découvertes sont surprenantes....

Patrick BUTI Restaurateur de tableaux

13

Jeudi 13 mars 2025

Conférence organisée en commun avec







Campus de Niort

Pour une Francophonie des peuples

A travers son parcours personnel, Alain Mabanckou, romancier, poète, essayiste et grand ambassadeur d'une littérature du monde, présente sa vision de la Francophonie. Comment le partage de la langue française peut-il être un pont entre les civilisations et un vecteur des valeurs fortes de l'humanité?

Alain MABANCKOU

Romancier, Poète, Prix Renaudot

Jeudi 20 mars 2025

Histoire de la gastronomie

L'histoire a influencé la gastronomie, des premières recettes «préhistoriques» à la gastronomie «sophistiquée» de nos jours en passant par les inventions de cuisine, les goûts de l'Antiquité, du Moyen Age... L'histoire de certains aliments tels que le ketchup, le cola ou la vache qui rit est étonnante.

Stéphanie ROUMEGOUS

Animatrice historique/guide conférencière

Jeudi 27 mars 2025

Un siècle avec Brassens

Jérôme Arnould, spécialiste du poète sétois, auteur du livre « Brassens et la camarde » et d'une thèse de littérature qui lui est consacrée « La Clef des chants », retrace la vie de Georges Brassens à travers ses chansons. Il a rencontré ses proches, il a pu se rendre sur les lieux emblématiques de son parcours et étudier les manuscrits du poète. Il en rapporte de nombreuses anecdotes passionnantes et propose des images et vidéos très rares, voire inédites.

Jérôme ARNOULD

Musicien - Docteur en Littérature Française

Jeudi 3 avril 2025

Le cinéma italien du néoréalisme à nos jours

Né en opposition au cinéma fasciste, le néoréalisme se concentre sur des thèmes sociaux et politiques. Après avoir illustré ses caractéristiques stylistiques et commenté les œuvres emblématiques de Rossellini, De Sica et Visconti, le conférencier se penchera sur son évolution en présentant quelques films des années 70 réalisés par Fellini et Pasolini, Benigni et Guadagnino, représentatives du renouveau récent.

Luciano CHELES

Docteur en Etudes Italiennes

Jeudi 10 avril 2025

Mélusine, une fée dans l'histoire

Qui est Mélusine? Une fée, une femme-serpent, la dame de Lusignan, une créature insaisissable aux secrets bien gardés. Issue du Moyen-Age, elle a traversé les siècles et les frontières pour devenir une figure mythique aux résonances universelles et une figure politique polymorphe.

Joanna PAVLEVSKI MALINGRE Docteure en littérature française

Jeudi 17 avril 2025

L'univers carcéral témoignage d'un visiteur de prison

Quel est le vécu des personnes détenues, des surveillants et autres personnels en milieu carcéral? Le témoignage d'un visiteur de prison permet d'évoquer les dangers, les craintes, les espoirs de cette population mais aussi de s'interroger sur les évolutions à envisager. Quel devenir pour cette institution?

> Claude BOUDESSEUL Proviseur de lycée en retraite

Jeudi 15 mai 2025

Le robot va-t-il prendre la place du chirurgien?

Pour permettre une diminution de la douleur postopératoire, de la durée d'hospitalisation et de la convalescence, il faut limiter l'agression du patient. C'est possible grâce à la chirurgie mini-invasive et aux technologies robotiques tout en gardant l'humain dans la boucle de soin. Rassurez-vous, le robot ne vous opèrera pas tout seul!

Jean-Pierre FAURE

Professeur d'anatomie et chirurgie viscérale

Jeudi 22 mai 2025

La musique au temps des Ducs d'Aquitaine

Dans l'entourage des comtes-ducs d'Aquitaine et Poitou, le XII° siècle connut l'éclosion de la polyphonie et l'avènement de la Fin'Amor des troubadours, musique et poésie associées. Cette renaissance «humaniste» avant l'heure, ouvrit la voie à une réalité libératrice pour les hommes et femmes de ce temps. Cette lyrique en langue vernaculaire s'étendit pour longtemps dans une grande partie de l'Europe occidentale et parfois au-delà.

> Manolo GONZALEZ Carole MATRAS Musiciens – conférenciers

Jeudi 5 juin 2025

Noir, c'est noir : Pierre Soulages

En suivant le parcours du musée dédié à Pierre Soulages à Rodez nous avons l'occasion de revenir sur les différentes techniques explorées par le peintre. Ceuvre picturale possédant des qualités sculpturales, surface monochrome offrant d'infinies variations de teintes, obscurité révélant la lumière, l'art minimaliste de Pierre Soulages présente une richesse certaine dès qu'on s'y attarde et sa pratique est le reflet d'une inventivité traduite par ses expériences dans les domaines du vitrail et de la gravure.

Diane GOUARD

Conférencière - Historienne de l'art

Jeudi 12 juin 2025

Miles Davis ou le génie de l'innovation

Dès le début de sa carrière, Miles Davis fut un musicien hors-normes aux côtés de Charlie Parker et Dizzie Gillespie. Précurseur de nombreuses évolutions du jazz, il s'est renouvelé jusqu'à sa mort en s'entourant de jeunes musiciens, les plus talentueux de leur époque. Ceux-ci devinrent de grands noms de la musique, au côté du maître Miles.

Rémy POTRICK

Musicien, professeur de jazz Directeur école de musique du pays Mellois

SORTIES

Avec participation financière

Des contraintes sanitaires et administratives, s'appliquant à tous, en particulier à nos prestataires, peuvent entrainer des modifications de déroulement en fonction de leur évolution durant la saison.

16

Vendredi 11 octobre 2024

Patrimoine architectural des Mutuelles

Les sièges des mutuelles d'assurance constituent aujourd'hui une part du patrimoine architectural niortais. Lors d'une visite et sous la conduite de Stéphanie Tézière guide-conférencière, découvrons l'histoire de ces grands témoins de l'évolution socio-économique de la ville.

Vendredi 22 novembre 2024

Les chaussures de Gatine

Cette entreprise locale, qui développe depuis 1957 un savoir-faire remarquable transmis de père en fils, est capable de s'adapter et de se diversifier. La relance de la marque est assurée aujourd'hui en respect des valeurs portées depuis ses débuts.

Vendredi 10 janvier 2025

Musée Bernard d'Agesci

Entrons dans le monde de l'illustration naturaliste : ouvrages historiques, cabinet de travail d'un naturaliste fin du 18° siècle et salon du naturaliste au 21° siècle...

Vendredi 31 janvier 2025

Folle journée de Nantes à l'assaut des capitales de la musique

Le programme sera annoncé ultérieurement. La commission transmettra dès que possible les informations utiles aux inscriptions. Comme les années passées, elle assurera les réservations des 4 concerts choisis et le transport du groupe.

Vendredi 7 mars 2025

Musée du Vitrail et Site gallo-romain Curzay-sur-Vonne et Sanxay

Découvrons l'art du vitrail dans ses dimensions artistiques, historiques et techniques. Les artistes contemporains apportent au musée une grande diversité de création. Parcourons 2000 ans d'histoire à travers la découverte des vestiges antiques du site gallo-romain, réserve archéologique de 15 hectares, véritable ville foisonnante occupée du 1er au 4e siècle.

Vendredi 4 avril 2025

La Rochelle

L'histoire de la ville « au riche passé maritime » se dévoile. Explorons les célèbres tours du Vieux Port, les pavés, les quais, les rues à arcades, les cloîtres, l'Hôtel de Ville... Visitons le Port Atlantique La Rochelle à la découverte des activités d'une zone portuaire commerciale.

Découvrons l'Abbave Royale de Celles sur Belle

voire uniques.

St-Jean d'Angely

Au cœur de la cité, découvrons le centre médiéval, l'Abbaye Royale fondée au 9° siècle, la tour de l'horloge, les hôtels particuliers puis le musée des Cordeliers et les constructions pharaoniques. Sur le chemin, faisons un arrêt aux sources miraculeuses de Sainte Radegonde.

Vendredi 13 juin 2025

Balade Sophro-culturelle

Alliance originale entre la découverte d'un patrimoine naturel, architectural et la sophrologie : comprendre l'environnement proposé sous l'angle culturel et expérimenter différentes respirations, développer l'écoute du corps et récupérer avec une micro-sieste.

VOYAGES

À la charge des participants,

L'UTA propose à ses adhérents des voyages organisés par un professionnel du tourisme qui en assume l'entière responsabilité.

Des contraintes sanitaires et/ou administratives peuvent entrainer des modifications de déroulement.

10 et 11 décembre 2024

Noël au château

Ambiance féérique dans les châteaux de la Vallée de la Loire : visites et animations exceptionnelles de plusieurs châteaux et parcs.

Mi-mars 2025 (2j/1 nuit)

Bourges, capitale du Berry

Le palais de Jacques Cœur, la cathédrale gothique (UNESCO), le quartier médiéval, et le marais, véritable poumon de la ville.

Mai 2025 (8j/7 nuits)

L'Allemagne de Berlin à Dresde

Dresde, son centre historique, la vallée de l'Elbe, la Suisse Saxonne, Meissen et la porcelaine, Berlin ses musées et ses parcs, puis Potsdam. Départ de Nantes.

Septembre 2025 (3 à 4 jours)

Le Cotentin

De la côte nord à la côte est du Cotentin, en passant par Cherbourg, les plages du débarquement, l'île de Tatihou... un bol d'air vivifiant. 19



université la linter-âges z

ouverte à tout public

- "L'association développe, promeut, favorise l'accès à la culture
- indépendamment de toutes considérations socio-économiques (activités, métiers...) et personnelles (diplômes, âge...)
- hors de toute considération militante et dans le respect d'une stricte neutralité philosophique, religieuse, politique.

Elle organise tout type d'activité à finalité culturelle".

[Extrait des statuts]

L'UIA niortaise

- bénéficie de l'agrément «Jeunesse et Education Populaire» depuis 1992
- est adhérente de l'Association Régionale des Universités inter-âges (ARUIA) avec 15 autres associations de 7 départements.



pour nous contacter

UIAN, maison des associations 12, rue Joseph Cugnot 79000 Niort

téléphone (répondeur) : 05 49 73 00 59

courriel: via.niort@orange.fr

site: uia-niort.org