

UIA : les adhérents composent le menu

Publié le 11/02/2014 à 05:35 | Mis à jour le 01/06/2017 à 20:10



De droite à gauche, J. Dussauze, président, M. Steinberg, C. Pipet, G. Massé, conférenciers, M.-C. Bouzou, chargée de la commission et R. Baud, à la technique.

Chaque jeudi après-midi, en dehors des vacances, salle n° 1 du CGR, l'Université inter-âge niortaise propose des conférences, préparées par la commission ad hoc dirigée par Marie-Claude Bouzou. Mais la singularité, et une spécificité de l'UIA niortaise, est de confier in fine le choix des sujets aux adhérents eux-mêmes. Ainsi, le programme 2014-2015 vient-il d'être distribué aux 400 adhérents de l'association, lesquels devront se déterminer avant le 20 février sur les thèmes qu'ils souhaitent voir traiter. La commission a suggéré 55 conférences, mais ce sont les adhérents qui « *prennent ensuite le relais pour choisir les 25 sujets sur une palette très large (art sous toutes ses formes, sciences, économie, géopolitique, droit, littérature, santé, actualités...)* », comme l'a souligné le président Jacques Dussauze dans la préface de présentation du programme.

C'est une façon très démocratique et directe de fonctionner et d'impliquer ainsi les adhérents qui ont le loisir de composer le menu. Les plats, ou du moins les conférences, sont servis par des orateurs venus de différentes régions, mais une autre singularité de cette association vient de ce que des administrateurs se proposent aussi pour les faire goûter. Ainsi, Guy Massé a-t-il présenté, en entrée, la dette, à défaut de la note, Michel Steinberg, la géologie des villes comme plat de résistance, et Christian Pipet, Victor Hugo pour le dessert. Pour une addition de 75 € à l'année, galette des Rois comprise.

Autre particularité, le choix est désormais offert aux étudiants et lycéens, sous réserve bien sûr d'en faire la demande. Depuis le début de l'année, plusieurs classes sont déjà venues écouter plusieurs conférences, et même y participer, puisqu'un débat clôt l'exposé des conférenciers. Une façon tout aussi singulière d'assumer et d'assurer une ouverture culturelle au plus grand nombre et de répondre à l'objectif transgénérationnel de l'UIA niortaise.