

27 mai 2021

Le Corbusier

L'universalité de son oeuvre

Gilles RAGOT

Historien d'Art et professeur d'Architecture

Adulé ou détesté, Le Corbusier ne laisse personne indifférent. Architecte, mais aussi urbaniste, peintre, sculpteur, créateur de cartons de tapisserie, il s'impose dès les années 1920 comme le porte-parole de l'architecture moderne.