



université NIORT
inter-âges

2020-21
saison

Au fil des mois,
conférences,
sorties et voyages
culturels.

le mot

de la Présidente



université inter-âges NIORT

C'est avec plaisir que nous vous informons de l'ouverture de notre saison 2020-2021.

Notre programme vous propose:

- 26 conférences présentées chaque jeudi à 14h30 au cinéma CGR (gratuites pour les adhérents, 6€ pour les non-adhérents).
- 6 sorties d'une journée ou d'une demi-journée (avec participation financière).
- 2 voyages de plusieurs jours en France et en Europe (avec participation financière).
- Une séance de gymnastique par semaine d'octobre à juin (avec participation financière).

La cotisation annuelle est de 60€, avec possibilité de régler en 2 fois.

En raison de la situation exceptionnelle que nous avons vécue lors de la saison 2019-2020, les adhérents qui nous témoignent leur fidélité en renouvelant leur adhésion voient leur cotisation annuelle 2020-2021 ramenée à 50€.

Pour les demandeurs d'emploi, elle reste réduite à 30€.

Pour les étudiants et lycéens, elle est gratuite.

Afin d'organiser cette nouvelle saison, nous vous recommandons de nous faire parvenir votre

dossier d'adhésion complet (bulletin signé et chèque libellé à l'ordre de l'UIAN) avant le 23 septembre 2020.

Les cartes d'adhérent vous seront remises lors de l'après-midi « Inscriptions-Cartes » **le mercredi 23 septembre 2020** de 13h30 à 17h00, dans le hall du cinéma CGR, place de la Brèche, à Niort.

Vous aurez également la possibilité de déposer votre dossier d'adhésion ce jour-là ou les jeudis suivants.

Les inscriptions aux sorties et aux voyages auront lieu en cours de saison.

Toutes nos activités seront effectives en fonction des conditions administratives et sanitaires en vigueur.

Le Conseil d'administration de l'UIAN espère que vous trouverez dans ce programme des activités qui répondent à vos attentes et vous souhaite une belle année universitaire.

A bientôt
La Présidente,
Marie-Lise Rafaitin

CONFÉRENCES

Les jeudis à 14h30 au cinéma
CGR, place de la Brèche à Niort.

Jeudi 24 septembre 2020

L'impérialisme Numérique.

4 L'omnipuissance des géants du numérique, ou «GAFAM» (Google, Apple, Facebook, Amazon, Microsoft), fait aujourd'hui peser des menaces sur les libertés publiques. Face à cet «impérialisme numérique» qui se dessine, quels sont les principaux enjeux et surtout quelles conséquences ?

Conférencier : **Jean-Marie CAVADA**, ancien eurodéputé, journaliste et président de Radio-France de 1998 à 2004.

Jeudi 1^{er} octobre 2020

L'Anthropocène.

Dans son «Atlas de l'anthropocène», François Gemenne illustre les dégradations subies par la planète et la nécessité d'une approche globale liant étroitement lois physiques et implications sociales. Au-delà d'une lecture géologique soulignant l'empreinte de l'humain sur la Terre, ce concept comporte un aspect politique. L'impact des activités humaines est sur le point de rompre l'équilibre fondamental entre la planète et ses habitants, il va nous falloir inventer de nouvelles manières de gouvernance sur cette Terre.

Conférencier : **François GEMENNE**, Chercheur en science politique à l'Université de Liège et à Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines - Membre du GIEC.

Jeudi 8 octobre 2020

Assemblée Générale.

Jeudi 15 octobre 2020

Histoire de la laïcité en France depuis 1789 et ses nouveaux enjeux depuis 1989.

5 C'est sous la Révolution française qu'ont été établis les principes fondamentaux de la laïcité : liberté de conscience et séparation des Églises et de l'État. De 1789 à 1905, avec des avancées et des reculs, l'État s'est progressivement affranchi de ses liens historiques avec l'Église catholique. Depuis la seconde guerre mondiale, l'importance grandissante de l'islam dans la société française a conduit l'État, garant de la laïcité inscrite dans la constitution, à prendre depuis 1989 plusieurs mesures concernant le domaine public pour compléter la loi de 1905.

Conférencier : **Jean GUIFFAN**, Professeur agrégé d'histoire - Université de Nantes

Jeudi 5 novembre 2020

Comment financer la santé ?

La part de richesse nationale consacrée à la santé ne cesse d'augmenter, en France comme ailleurs. Les médias mettent par ailleurs en avant les déserts médicaux, les difficultés de fonctionnement des hôpitaux, les restes à charge qui feraient renoncer certains à se soigner. Jusqu'à maintenant, notre pays a réussi à assurer à chaque citoyen l'accès à un système de soins considéré par l'OCDE comme un des meilleurs dans le monde. Dans quelles conditions depuis la pandémie de la Covid-19?

Conférencier : Jacques METAIS,
Directeur d'Hopital - Directeur
de l'Agence Régionale d'Hospitalisation
en retraite - Inspection générale
des affaires sociales.

Jeudi 12 novembre 2020

Les femmes sculptrices.

Trop longtemps passées sous silence, les artistes femmes sont pourtant présentes tout au long de notre histoire de l'art occidental. Certaines ont osé se confronter à la sculpture, art réputé difficile et viril. L'école des Beaux Arts de Paris, passage obligé de l'enseignement et de la reconnaissance, a attendu 1900 pour créer des ateliers réservés aux femmes. Sculptrices téméraires et pugnaces, certaines figurent dans les collections du Musée Sainte-Croix à l'instar de Camille Claudel ou d'Anna Quinquaud.

Conférencière : Anne RIVIERE,
Historienne de l'art et commissaire d'expositions.

Jeudi 19 novembre 2020

Paul Cézanne.

Démarche artistique et philosophique.

Homme rigoureux, exigeant et bourgeois, Paul Cézanne fut, paradoxalement, novateur, précurseur. Il fut surnommé «le père de la peinture moderne» et «le philosophe du temps et de l'éternité».

Conférencière : Maria OZEROVA,
Agrégée en Lettres Classiques Française -
Diplômée en Histoire de l'Art de l'école du
Musée de l'Ermitage de St-Petersbourg.

Jeudi 26 novembre 2020

Aragon.
L'énigme.

Sa trajectoire n'a pas vraiment suivi une ligne rectiligne. Poète classique, il n'a pas été insensible aux innovations des Surréalistes. Détestant la guerre, il s'est cependant engagé en 1914. Romancier original, il a surtout cherché à traiter le réel social. Militant discipliné du Parti communiste, il est resté fidèle à ses idées, malgré les vicissitudes de l'Histoire. Homme de plusieurs amours, il a su préserver son attachement à sa muse, Elsa. La conférence suivra donc cet itinéraire, pour mieux cerner les contours de sa destinée, depuis son enfance jusqu'à sa mort, la veille de Noël.

Conférencier : Christian PIPET,
Professeur de lettres certifié.

Jeudi 3 décembre 2020

La révolution homéopathique.

Samuel Hahnemann, médecin et scientifique allemand, a publié en 1796 les premiers textes fondateurs de l'homéopathie dans lesquels il proposait un processus thérapeutique plus efficace que les saignements décrits par Molière. Cette nouvelle approche médicale a contribué pendant deux siècles à améliorer la santé des êtres humains. La science médicale du 20^e siècle a peu à peu contesté l'homéopathie lui reprochant des fondements non scientifiques et des résultats incontrôlables. Les progrès de la physique quantique semblent pourtant confirmer ses observations en montrant qu'elle n'agit pas par effet placebo.

Conférencier : Gérard PACAUD,
Médecin en retraite.

Jeudi 10 décembre 2020

Léonard Cohen.

Poète, écrivain et chanteur, LEONARD COHEN a institué la dépression en style littéraire et pourtant ses chansons consolent. Son œuvre personnelle est empreinte d'art, de religion et de sexe, un mélange détonant qui colore le noir MAT en noir BRILLANT. Cette conférence sera ponctuée d'anecdotes, de vidéos et de chansons de légende.

Conférencier : Jean-Jacques ASTRUC,
Directeur Artistique Musique.

Jeudi 17 décembre 2020

Les femmes manquantes.

Le prix Nobel d'Économie Amartya définit ce véritable fléau social des «femmes manquantes» comme le déséquilibre du ratio hommes / femmes observé en Inde et en Chine. Ce constat préoccupant traduit une préférence marquée pour les fils au détriment des filles. Il s'inscrit dans une logique culturelle et économique, liée notamment à la pratique de la dot et de la règle de résidence virilocale. La situation chinoise est encore aggravée par les avancées de la médecine anténatale favorisant le fœticide féminin.

Conférencier : Gaëli DE GRAVEROL,
Docteur en Anthropologie sociale et Ethnologie -
Spécialiste de l'Inde et de l'Asie du Sud-Est.

Jeudi 7 janvier 2021

Les Philosophes du soupçon.

Les «philosophes du soupçon» sont-ils tombés en désuétude? Le nazisme, le communisme et le livre noir de la psychanalyse ont-ils porté un coup fatal à ce que pouvaient nous apporter Nietzsche, Marx et Freud? Ou au contraire, leurs corrosifs messages ne sont-ils pas nécessaires pour réveiller les consciences? Qu'il s'agisse des enjeux liés à l'Etat, à la religion, à la créativité ou encore à la liberté, il est possible de redécouvrir l'actualité des «philosophes du soupçon».

Conférencier : Stéphane MARCIREAU,
Professeur certifié de philosophie
du secondaire - Docteur en philosophie
de l'Université de Poitiers.

Jeudi 14 janvier 2021

Lapérouse : de la Baie d'Hudson
à Vanikoro. L'aventure continue.

Depuis le XVIII^e siècle, Lapérouse par ses qualités de marin et son comportement fut l'un des plus brillants ambassadeurs de la France au monde. Comment ce jeune homme né à Albi dans le Tarn, malgré sa fin tragique est aujourd'hui universellement applaudi pour son humanité irréprochable, et tenu comme un modèle pour notre monde. Pourquoi et comment aujourd'hui : ... L'aventure continue.

Conférencier : **Jean-Marie PESTEL**,
Président de l'association du musée Lapérouse
à Albi.

Jeudi 21 janvier 2021

Quand Français et Britanniques
se partageaient le Moyen-Orient.

En 1914, de la Méditerranée au Golfe persique, la « Grande Syrie » et la « Mésopotamie » font partie d'un même ensemble : l'Empire Ottoman. Sur les décombres de cet empire vaincu en 1918 verront le jour, en 1923, cinq nouveaux pays aux frontières dessinées par les Alliés vainqueurs.

Les Accords dits Sykes-Picot, issus d'une longue compétition entre Français et Britanniques dans cette région du globe, servent de base à d'âpres discussions.

Conférencière : **Annick LECLERC**,
Professeure honoraire à l'École du Louvre.

Jeudi 28 janvier 2021

Presse et Pouvoir.

Avec l'apparition des réseaux sociaux, l'accélération des « fake news » érigées en vérités alternatives, les médias et le pouvoir font l'objet d'une désaffection dangereuse pour l'avenir des démocraties. Du scandale de Panama en passant par celui des emprunts russes, du scandale Stavisky à celui de Jean Claude Méry, ces affaires n'ont fait que renforcer l'idée que les élus seraient tous corrompus ou « pourris », ce que l'extrême droite affirme sans discontinuer depuis deux siècles. C'est donc à une réflexion sur les moyens de concilier démocratie parlementaire et information véritable du citoyen que cette plongée dans l'histoire française invite les auditeurs.

Conférencier : **Jean-Yves MOLLIER**,
Professeur émérite d'Histoire
contemporaine - Université de Versailles
Saint-Quentin-en-Yvelines.

Jeudi 4 février 2021

Gustave Courbet à Saintes.

Artiste célèbre mais scandaleux invité à Saintes en 1862 par un petit groupe de bourgeois libéraux. Une année féconde et pleine de félicité durant laquelle il prépare une œuvre retentissante. Parenthèse heureuse avant les évènements dramatiques des années 1870.

Conférencière : **Maryse VILA CORNELLAS**,
Professeure de Lettres Classiques -
Guide Conférencière au Patrimoine et Offices
de Tourisme de Saintes et de Rochefort.

Jeudi 25 février 2021

Le Caire.
Ville médiévale.

Du monde arabe, Le Caire est la ville qui possède incontestablement le plus important patrimoine architectural. La cité fut la capitale de plusieurs dynasties qui se succédèrent entre le X^e et le XVI^e siècle et qui l'embellirent de mosquées aux somptueuses coupes et hauts minarets, de madrasas, de complexes funéraires.

Conférencière : **Christine DARMAGNAC**,
Diplômée de l'École du Louvre et de l'Institut d'art et d'archéologie -Conférencière agréée par le ministère de la culture.

Jeudi 4 mars 2021

Madagascar.
Entre pauvreté et inégalité.

Madagascar présente le paradoxe d'être l'un des pays dont l'économie était l'une des plus prometteuses des ex-colonies françaises et d'être devenu l'un des seuls pays au monde dont le niveau de vie des habitants n'a cessé de régresser depuis 1960. La pauvreté, soulignée par tous les indicateurs, est visible partout, sur les hauts-plateaux comme sur les côtes, dans les villes comme dans les campagnes. Elle s'accompagne d'un creusement des inégalités que le modèle économique appliqué depuis plusieurs décennies ne parvient pas à juguler.

Conférencier : **Christian BOUQUET**,
Professeur émérite de géographie politique à l'Université Bordeaux-Montaigne - Chercheur au laboratoire « Les Afriques dans le monde » de Sciences Po Bordeaux.

Jeudi 11 mars 2021

Pierre Loti.
Une vie de roman.

Officier de Marine, académicien à 42 ans, soldat de la Grande Guerre à 64, grand ami de l'Islam et de la Turquie, anticolonialiste aussi. Ses romans, ses récits de voyage nous emmènent de l'île de Pâques à Istanbul, de la Terre Sainte à la Patagonie, de Pékin à New York, de Tahiti au Sénégal, de la vallée du Nil à celle du Gange. Dessinateur et photographe de talent, architecte d'une fascinante maison-palais exotique à Rochefort, l'homme suscite l'admiration, les jalousies, la controverse. Son existence fantasque nourrit un véritable roman-photo le montrant tour à tour spahi, Albanais, acrobate de cirque, bédouin, joueur de pelote basque, pêcheur breton, Osiris...

Conférencier : **Alain QUELLA VILLEGER**,
Historien - Professeur agrégé d'Histoire - Docteur en lettres et en histoire contemporaine.

Jeudi 18 mars 2021

Le Baroque dans tous ses Etats.

Le baroque est le premier art vraiment universel. À partir de Rome, il a gagné tous les Etats européens et tous les continents connus à cette époque. La conférence évoque les thèmes principaux qui ont fédéré ce courant artistique, tant dans les arts graphiques qu'en musique, en lien avec les bouleversements religieux, politiques et sociaux des XVII^e et XVIII^e siècles.

Conférencier : **Patrick BARBIER**,
Historien de la musique - Professeur émérite de l'Université Catholique de l'Ouest (Angers).

Jeudi 25 mars 2021

S'informer à l'heure des « Fake News ».

Depuis quelques années, le phénomène des « Fake News » (infox en français) crée beaucoup d'émoi. Ces fausses nouvelles, volontairement ou involontairement produites et relayées, polluent les pratiques d'information et font d'Internet un nid de rumeurs, d'intoxication et de manipulations diverses. Le monde des médias en est bouleversé et prend des initiatives pour les détecter et les décrypter. Quelles sont leurs caractéristiques? Qu'est-ce qui favorise leur multiplication? Quels conseils pour s'informer en tant que citoyens conscients des risques?

Conférencier : Christian MARCON,
Professeur à l'Université de Poitiers en Sciences de l'Information et de la Communication.

Jeudi 1^{er} avril 2021

Histoire de Chinon.

Résidence des Plantagenêt, des rois de France, des Ducs de Richelieu, Chinon au passé prestigieux fut le théâtre d'événements historiques de première importance. Grâce à un travail de mémoire sur cette histoire et ses héros, Jeanne d'Arc et Rabelais, Chinon est devenue un centre touristique majeur. Cette conférence présente l'histoire de la cité dans sa globalité, tente d'explicitier ses transformations à la fois urbanistiques, économiques et socio-culturelles, des origines à nos jours.

Conférencière : Marie-Pierre TERRIEN,
Docteur en Histoire.

Jeudi 8 avril 2021

Pompéi.

Au cœur d'une ville romaine.

En 79, le Vésuve détruit Pompéi. Dans les ruines résonne encore l'écho des vies brutalement interrompues, les activités des habitants, leurs demeures, leurs loisirs. Des découvertes récentes ouvrent de nouveaux questionnements sur la date généralement admise de cette catastrophe. Qui étaient ces hommes et ces femmes? Que nous apprennent-ils sur la vie des Romains? Autant de questions sur une ville qui n'en finit pas de fasciner.

Conférencier : Gérard COULON,
Conservateur en chef Honoraire du Patrimoine.

Jeudi 29 avril 2021

Les explorations scientifiques en Afrique au XIX^e siècle.

À la fin du XVIII^e siècle, les sociétés savantes européennes décident de lever le voile de l'ignorance sur le continent africain si proche et encore inconnu. Elles enverront des voyageurs la parcourir, encadrer à distance la collecte scientifique et recueillir au retour l'information géographique. L'Afrique Occidentale fut la première région traversée par ces explorateurs et restera la seule pendant presque un siècle avant que l'entreprise ne se mue en conquête. Ces voyageurs vécurent une expérience totale, physique, psychologique, sociale et culturelle, où les savoirs se construisaient à travers des pratiques concrètes.

Conférencière : Isabelle SURUN,
Professeur d'Histoire contemporaine.
Université de Lille.

Jeudi 6 mai 2021

Régime juridique de l'Antarctique.

Le traité de Washington a consacré fin 1959, la Paix et la Science comme piliers du système juridique régissant l'Antarctique. Ce continent demeure le seul espace terrestre ne relevant d'aucune souveraineté, la plus vaste zone dénucléarisée et démilitarisée où la coopération scientifique internationale se déploie et l'un des espaces les mieux préservés. Sa qualification de « réserve naturelle » en 1991, consacre l'environnement comme le 3^e pilier de ce système qui vacille aujourd'hui notamment sous le développement des activités de tourisme et de bio-prospection.

Conférencier : Florian AUMOND,
Maître de conférences en Droit Public -
Université de Poitiers.

Jeudi 20 mai 2021

Le cannabis thérapeutique.

Si le cannabis et sa résine (haschich) restent interdits, certains principes actifs de la plante sont cependant autorisés. C'est le cas du cannabidiol (CBD), s'il est extrait de plants à faible teneur en THC. C'est pourquoi ces produits prolifèrent sur le marché français depuis plusieurs mois : gélules, tisanes, liquide pour cigarette électronique, baumes cosmétiques, sucreries... Selon plusieurs études, le cannabidiol, aux effets calmants, serait efficace pour soulager diverses pathologies, dont la sclérose en plaques.

Conférencier : Renaud COLSON,
Maître de conférences en Droit
à l'Université de Nantes.

Jeudi 27 mai 2021

Le Corbusier.

L'universalité de son œuvre.

Adulé ou détesté, Le Corbusier ne laisse personne indifférent. Architecte, mais aussi urbaniste, peintre, sculpteur, créateur de cartons de tapisserie, il s'impose dès les années 1920 comme le porte-parole de l'architecture moderne.

Conférencier : Gilles RAGOT,
Historien d'Art et professeur d'Architecture.

SORTIES

Avec participation financière.

2^e ou 3^e semaine de janvier 2021

Visite guidée des Archives Départementales à Niort.

18 Créées en 1796, les Archives Départementales sont un service du Conseil Départemental des Deux-Sèvres, chargé de collecter les Archives, de les classer, les conserver et les mettre à la disposition du public.

La consultation des archives en ligne est possible : État Civil, notaires, recensement, militaires, cadastre, hypothèques, presse, etc.

Fin janvier 2021

La Folle Journée de Nantes.

Pour sa 27^e édition, la Folle Journée de Nantes sera consacrée à la musique russe, plus particulièrement à la période 1850-1920.

Avant 1850, l'Eglise Orthodoxe interdisait les instruments. Il était seulement permis de chanter. À partir du milieu du 19^e siècle, sous l'impulsion de Glinka, on assiste à une explosion de la musique sous toutes ses formes. Les conservatoires de Moscou et de St-Petersbourg sont créés. Les compositeurs comme Borodine, Moussorgski, partent de la musique populaire. Tchaïkovski, Rimski-Korsakov, puis après eux Rachmaninov et Chostakovitch, composent des œuvres majeures.

C'est cette richesse que nous vous invitons à partager lors de la Folle Journée.

Mercredi 10 mars 2021

Thouars, ville d'Art et d'Histoire.

Des églises romanes aux hôtels particuliers, en passant par le majestueux château des Ducs de la Tremoille, symbole de la ville, laissez-vous surprendre par cette cité remarquable faite d'ardoises et de tuffeau.

Dans la cité médiévale, labellisée Ville d'Art et d'Histoire, vous emprunterez les nombreuses ruelles aux noms évocateurs qui recèlent de multiples trésors et vous flânerez au sein du quartier St-Médard où les maisons à pans de bois témoignent de la richesse du patrimoine.

Fin mars 2021

St-Maixent-l'École, d'hier à aujourd'hui.

Si le rayonnement de la ville de St-Maixent-l'École est attaché à celui de l'École militaire créée en 1879, cette cité n'en possède pas moins un riche patrimoine monumental né du développement d'une importante abbaye bénédictine fondée au 5^e siècle par l'ermite Agapit, chassé de Poitiers par les Huns et séduit par le charme de la forêt de Vauclair sur les bords de la Sèvre. Dès le 7^e siècle s'y tenait un important pèlerinage.

Nous visiterons le Musée militaire, l'imposante Abbatale de style gothique flamboyant, la Crypte St-Léger, le Cloître avec la salle du chapitre et son jardin, l'atypique Médiathèque Aqua-Libris, classée Monument Historique. Elle est aménagée dans une ancienne piscine militaire des années 30, elle a conservé une très belle mosaïque art-déco, véritable métamorphose contemporaine réussie et unique en France.

Mardi 27 avril 2021

Escapade à Nantes.

Découvertes du passage Pommeraye, galerie commerciale du 19^e siècle, (l'un des plus beaux passages couverts d'Europe) et de la Place Graslin, exemple remarquable d'urbanisme des 18^e et 19^e siècle. Déjeuner à la Brasserie Art Nouveau «La Cigale», classée monument historique en 1964, œuvre de l'architecte céramiste nantais Émile Libaudière. Le Château des Ducs de Bretagne, situé au cœur du quartier médiéval, construit par François II, puis par sa fille Anne de Bretagne, nous accueillera pour une visite guidée sur le thème «le Musée d'histoire de Nantes en 20 objets». Sur le chemin du retour, nous ferons un arrêt à Rezé pour découvrir la Cité Radieuse, résidence sur pilotis conçue par l'architecte le Corbusier.

Mardi 18 mai 2021

Journée dans le Sud Vendée.

À Benêt, les Fours à chaux ont employé jusqu'à 50 ouvriers. Fermés définitivement en 1981 après 150 ans d'activité, ils présentent un patrimoine industriel atypique ouvert à la visite. Le chemin de fer arrivait dans l'usine, permettant de faire venir le charbon de la mine voisine de Faymoreau, puis d'envoyer la chaux dans tout le Grand Ouest. La Journée se poursuivra sur les pas d'Aliénor d'Aquitaine en poussant les portes du temps à l'Abbaye Royale St-Vincent de Nieul-sur-l'Autise. C'est l'un des rares ensembles monastiques complets du Bas-Poitou. Puis nous terminerons sur les rives de l'Autise par la Visite de la Maison de la Meunerie.

VOYAGES

Avec participation financière.

Fin mai - début Juin 2021

CHYPRE

De la Grèce antique aux Empires romain et byzantin, le patrimoine chypriote témoigne de civilisations prestigieuses.

Nous vous invitons à partager ce dialogue millénaire entre Orient et Occident, en parcourant l'île du Nord au Sud.

Ce voyage initialement prévu en juin 2020 est reporté à fin mai-début juin 2021.

Septembre 2021

Balade en PAYS CATHARE.

Ce voyage vous invite à la découverte d'un épisode tragique de notre histoire médiévale sur les terres qui virent fleurir l'hérésie «albigeoise» ou «cathare».

La croisade menée par les chevaliers et les religieux venus du Nord a laissé d'émouvants vestiges dans ce pays de Carcassonne : sanctuaires, châteaux, villes fortifiées... que nous découvrirons ensemble.

L'université inter-âges niortaise remercie ses partenaires

La Ville de Niort
L'Université de Poitiers
Le Pôle universitaire de Niort
Niort Associations
La MAIF

L'UIA niortaise est un membre actif de l'Association Régionale des Universités inter-âges (ARUIA) qui réunit 15 Universités inter-âges ou Universités du temps libre de 7 départements.

Gymnastique

Avec participation financière.

Objectif

Renforcement musculaire adapté

- Protection, prévention face aux problèmes usuels (mal de dos, accidents articulaires et musculaires).
- Stimulation et régulation du tonus musculaire et nerveux.
- Entretien des fonctions cardio-vasculaires.
- Coordination motrice.

Avec du matériel spécifique et adapté.

Animateur Thomas Airault,
 Professeur d'Education Physique et Sportive.

Calendrier

Sous réserve de validation par le gestionnaire de la salle : séances les mardis de 10h30 à 11h30.

Octobre :	6-13
Novembre :	3-10-17-24
Décembre :	1-8-15
Janvier :	5-12-19-26
Février :	2-23
Mars :	2-9-16-23-30
Avril :	6-27
Mai :	4-11-18-25
Juin :	1-8-15-22

Inscription réservée aux adhérents à l'UIAN pour un nombre de places qui sera déterminé selon les règles sanitaires en vigueur pour l'utilisation de la salle.

Les modalités pratiques et financières seront communiquées au mois de septembre 2020.

Pour tout renseignement :

UIAN, 12 rue Joseph Cugnot 79000 Niort

Tél : 05 49 73 00 59 (répondeur)

Mail : uia.niort@orange.fr



université inter-âges NIORT

ouverte à tout public

—
“L’association développe, promeut, favorise
l’accès à la culture

- indépendamment de toutes considérations
personnelles (diplômes, âge...) et socio-
économiques (activité, métier...)
- hors de toute considération militante et dans le
respect d’une stricte neutralité philosophique,
religieuse.

Elle organise tout type d’activité à finalité
culturelle”.

[Extrait des statuts]



pour nous contacter

UIAN, maison des associations
12, rue Joseph Cugnot
79000 Niort

téléphone (répondeur) : 05 49 73 00 59

courriel : uia.niort@orange.fr

site : uia-niort.org

tweet : #uianiort1